

Jahrbuch für Liturgik und Hymnologie: Gesamtverzeichnis Bd. 1-49 (1955-2010)

N.N. In memoriam Gerhard Kunze, 1892-1954	01.000VI
N.N. In memoriam Paul Graff 1878-1955	01.000VII
Klaus, Bernhard Die Nürnberger Deutsche Messe 1524	01.001-046
Ameln, Konrad / Sommer, Ernst Das Liedbüchlein des Daniel Rump / Ülzen 1587	01.047-062
Sommer, Ernst / Ameln, Konrad Das Liedbüchlein des Daniel Rump / Ülzen 1587	01.047-062
Jenny, Markus Die beiden bedeutendsten deutschschweizerischen Kirchengesangbücher des 17. Jahrhunderts	01.063-071
Müller, Karl Ferdinand Zur Theologie des Gottesdienstes	01.072-081
Schanze, Wolfgang Das Lektionar für evangelisch-lutherische Kirchen und Gemeinden	01.081-084
Stählin, Wilhelm Die Ordnung der Predigttexte	01.084f.
Schröder, Rudolf Alexander Das Nicaenische Glaubensbekenntnis	01.086f.
Schanze, Wolfgang Die deutschen Bibelübersetzungen der röm.-kath. Kirche in der Gegenwart	01.087-090
Kretschmar, Georg Bibliographie zu Hippolyt von Rom	01.090-095
Ameln, Konrad Teutsch Kirchen ampt Straßburg 1524 oder 1525?	01.096f.
Ameln, Konrad Eine ältere Auflage des Konstanzer "Nüw gsangbüchle"	01.097-099
Rietsch, Franz Eine deutsche Passions-Handschrift (Joh.-Passion) der Kirche zu Löbau/Sachsen	01.100f.
Rietsch, Franz Ein handschriftl. luth. Lektionar mit einer Matthäus-Passion zu Döbeln/Sachsen	01.100
Schmidt, Günther Die Handschrift Ansbach VI g 27 der Matthäus-Passion von Johann Walter	01.101
Ameln, Konrad Drei neue Faksimile-Drucke alter Gesangbücher	01.102-107

Ameln, Konrad Das Wienhäuser Liederbuch (um 1460)	01.102
Jauernig, Reinhold Der Dichter des Liedes "Ach Gott und Herr, wie groß und schwer"	01.107-109
Ameln, Konrad Ein Goldschmied als Dichter geistlicher Madrigale	01.109f.
Ameln, Konrad Die älteste Überlieferung der Weise "Ein feste Burg ist unser Gott"	01.110-112
Thomas, Wilhelm Zur Geschichte des Gemeindeliedes "All Morgen ist ganz frisch und neu"	01.112f.
Pidoux, Pierre Über die Herkunft der Melodien des Genfer Psalters	01.113f.
Fornaçon, Siegfried Johann Crüger und der Genfer Psalter	01.115-117
Fornaçon, Siegfried Dank sei Gott in der Höhe	01.117f.
Fornaçon, Siegfried Hinunter ist der Sonnen Schein	01.118-120
Dürr, Alfred J. S. Bach und das Kirchengesangbuch	01.120-122
Gaillard, Paul-André Zum Werkverzeichnis Claude Goudimels	01.123
Ameln, Konrad Quellen zur Hymnologie: Darmstadt	01.124f.
Gaillard, Paul-André Nachträge zur Biographie von Loys Bourgeois	01.124
Croll, Gerhard Quellen zur Hymnologie: Göttingen	01.126-128
Salmen, Walter Das Gemeindelied des 15. und 16. Jahrhunderts in volkstümlicher (lies "volkskundlicher") Sicht (LitB)	01.128-132
Buszin, Walter E. Hymnologische Notizen: Nordamerika	01.132f.
Leupold, Ulrich S. Nordamerika: The Service Book und Hymnal	01.133f.
Muller, Ernest Das neue Gesangbuch für Elsaß und Lothringen	01.134-136
Müller, Karl Ferdinand (Red.) Literaturbericht zur Liturgik (deutschspr. Länder)	01.137-195

Kjöllerström, Sven Literaturbericht zur Liturgik (Schweden)	01.195-199
Nyman, Helge Literaturbericht zur Liturgik (Finnland)	01.199-203
Borregaard, Svend Literaturbericht zur Liturgik (Dänemark)	01.204-207
Fæhn, Helge Literaturbericht zur Liturgik (Norwegen)	01.207f.
Muller, Ernest Literaturbericht zur Liturgik (Frankreich)	01.209f.
Wigan, Bernard J. Literaturbericht zur Liturgik (Großbritannien)	01.210-213
Piepkorn, Arthur Carl Literaturbericht zur Liturgik (Amerika)	01.213-219
Piepkorn, Arthur Carl Zu den Bemühungen um ein allgem. luth. Gesangbuch und eine luth. Kirchenagende für das englischsprachige Amerika (LitB)	01.219f.
Buszin, Walter E. Literaturbericht zur Hymnologie (Nordamerika)	01.232-235
Glahn, Henrik Literaturbericht zur Hymnologie (Dänemark)	01.232
N.N. In memoriam Theodor Knolle	02.000VII
Rendtorff, Rolf Der Kultus im alten Israel	02.001-021
Kretschmar, Georg Die frühe Geschichte der Jerusalemer Liturgie	02.022-046
Wiora, Walter Das produktive Umsingen deutscher Kirchenliedweisen in der Vielfalt europäischer Stile	02.047-063
Fornaçon, Siegfried Kaspar Stolzhausen	02.064-077
Schanze, Wolfgang Die deutsche Bibel in der evangelischen Kirche Deutschlands	02.078-084
Fendt, Leonhard Sündenvergebung im Abendmahl	02.085f.
Goltzen, Herbert Karwoche und Osternacht in der römisch-katholischen Kirche	02.087-089
Klaus, Bernhard Die erste evangelische Abendmahlsfeier in Nürnberg	02.087

Ameln, Konrad Das Achtliederbuch vom Jahre 1523/24	02.089-091
Hase, Martin von Die Drucker der Erfurter Enchiridien	02.091-093
Stein, Franz A. Das Moosburger Graduale (1354-60) als Quelle geistlicher Volkslieder	02.093-097
Stephan, Rudolf Die Lieder der Ebersberger Handschrift, jetzt Clm 6034	02.098-104
Lipphardt, Walther Über Alter und Ursprung des deutschen Choraldialekts	02.104-107
Jenny, Markus / Pidoux, Pierre Untersuchungen zu den Aulcuns Pseaumes et Cantiques mys en chant à Strasbourg 1539	02.107-111
Pidoux, Pierre / Jenny, Markus Untersuchungen zu den Aulcuns Pseaumes et Cantiques mys en chant à Strasbourg 1539	02.107-111
Gaillard, Paul-André Die "Psalmodie de XLI Pseaumes" von Philibert Jambe-de-Fer	02.111f.
Jenny, Markus Warum die 1950 entdeckte Ausgabe des Konstanzer Gesangbuches nicht die Erstausgabe sein kann	02.112f.
Brennecke, Wilfried Zur Herkunft von "Psallite - Singt und klingt"	02.114-117
Muller, Ernest Ein Gesangbuchfund	02.114
Jauernig, Reinhold Zur Biographie von Christoph Fischer	02.117f.
Wessely, Othmar Zur Musik im evangelischen Oberösterreich	02.118-121
Jauernig, Reinhold Die Erneuerung des Kirchengesangs im Herzogtum Sachsen-Gotha	02.121-127
Sommer, Ernst Wer schuf das Lied "Sichers Deutschland, schläfst du noch?"	02.127-130
Fornaçon, Siegfried Lobe den Herren, den mächtigen König der Ehren	02.130-133
Lipphardt, Walther Neue Forschungen zur Gregorianik (LitB)	02.134-141
Ameln, Konrad Nachdrucke alter Gesangbücher, Agenden und Liederblätter I	02.141-144
Ameln, Konrad Geistliche Lieder der Devotio moderna	02.145f.

Jenny, Markus Kritisches zu einer hymnologischen Veröffentlichung	02.147-149
Leupold, Ulrich S. Ein englischer "Zahn"	02.149f.
Buszin, Walter E. Hymnologische Notizen (Nordamerika)	02.150f.
Müller, Karl Ferdinand (Red.) Literaturbericht zur Liturgik (deutschsprachige Länder)	02.152-226
Andrén, Åke Literaturbericht zur Liturgik (Schweden)	02.226f.
Nyman, Helge Literaturbericht zur Liturgik (Finnland)	02.227f.
Borregaard, Svend Literaturbericht zur Liturgik (Dänemark)	02.228f.
Vos, Wiebe Literaturbericht zur Liturgik (Niederlande)	02.230-232
Musculus, Paul Romane / Muller, Ernest Literaturbericht zur Liturgik (Frankreich)	02.233-237
Muller, Ernest / Musculus, Paul Romane Literaturbericht zur Liturgik (Frankreich)	02.233-237
Onasch, Konrad Literaturbericht zur Liturgik (russische Orthodoxie)	02.237-239
Moraitis, D. Literaturbericht zur Liturgik (Griechenland)	02.239
Ameln, Konrad Literaturbericht zur Hymnologie (deutschspr. Länder)	02.240-253
Glahn, Henrik Literaturbericht zur Hymnologie (Dänemark)	02.253f.
Nyman, Helge Literaturbericht zur Hymnologie (Finnland)	02.254f.
Muller, Ernest Literaturbericht zur Hymnologie (Frankreich)	02.255f.
Buvarp, Hans Literaturbericht zur Hymnologie (Norwegen)	02.256
Andrén, Åke Literaturbericht zur Hymnologie (Schweden)	02.257
Finscher, Ludwig Literaturbericht zur Hymnologie (Schweden)	02.257

Buszin, Walter E. Literaturbericht zur Hymnologie (Nordamerika)	02.257-259
N.N. Professor D. Dr. Leohnard Fendt zum Gedächtnis	03.000VI f.
Mahrenholz, Christhard Die Agende für ev.-luth. Kirchen und Gemeinden, Band I	03.001-032
Ameln, Konrad / Lueken, Wilhelm Das Lied "O Herre Gott, dein göttlich Wort"	03.033-043
Lueken, Wilhelm / Ameln, Konrad Das Lied "O Herre Gott, dein göttlich Wort"	03.033-043
Schoenbaum, Camillo Die Weisen des Gesangbuchs der Böhmischen Brüder von 1531	03.044-061
Finscher, Ludwig Das Kantional des Georg Weber aus Weißenfels (Erfurt 1588)	03.062-078
Spangenberg, Johann Vorrede zu "KJrchengesenge Deudtsch..." (Magdeburg 1545)	03.078
Halaski, Karl / Müller, Karl Ferdinand Die Agendenarbeit in den Landeskirchen der Evangelischen Kirche Deutschlands von 1945 bis 1956	03.079-101
Müller, Karl Ferdinand / Halaski, Karl Die Agendenarbeit in den Landeskirchen der Evangelischen Kirche Deutschlands von 1945 bis 1956	03.079-101
Goltzen, Herbert Die "Bible de Jérusalem" und ihre Psalmodie	03.101-104
Ameln, Konrad "Es wolle Gott uns gnädig sein". Über Herkunft und Gestalt der "Straßburger" Melodie	03.105-108
Ameln, Konrad Luthers Anteil an dem Liede "Nun laßt uns den Leib begraben"	03.108-112
Lipphardt, Walther Das Moosburger Cantionale	03.113-117
Fornaçon, Siegfried Urban Gaubisch	03.117
Weismann, Eberhard "Auf diesen Tag bedenken wir"	03.118f.
Ameln, Konrad Der Taufgesang der Böhmischen Brüder	03.120
Ameln, Konrad Johannes Keuchenthal	03.121-124
Schmidt, Günther Zur Quellenlage der Passionen Jakob Meilands (1542-1577)	03.124-126

Pidoux, Pierre	03.126
Untersuchungen zu den Aulcuns Pseaumes et Cantiques mys ent chant à Strasbourg 1539 III	
Schmidt, Eberhard	03.127-130
Betstunden in Kursachsen	
Farner, Oskar	03.130
Eine neuentdeckte Äußerung Zwinglis über den Gemeindegesang	
Jenny, Markus	03.131f.
Die älteste plane Fassung von "Ein feste Burg"	
Lidke, Wolfgang	03.133-137
Der Streit um das Nordhäuser Gesangbuch von 1735	
Nitsche, Herbert	03.137-140
Liederschlüssel zu neuen Gesangbüchern. (LitB)	
Hucke, Helmut	03.140-143
Stellungnahme zu einer Rezension	
Lipphardt, Walther	03.143-145
Antwort an Herrn Dr. Hucke	
Buszin, Walter E.	03.146
Hymnologische Notizen (Nordamerika)	
Müller, Karl Ferdinand (Red.)	03.147-216
Literaturbericht zur Liturgik (deutschsprachige Länder)	
Ameln, Konrad	03.217-232
Literaturbericht zur Hymnologie (deutschspr. Länder)	
Buszin, Walter E.	03.232-236
Literaturbericht zur Hymnologie (Nordamerika)	
Boës, Alfred	04.001-040
Die reformatorischen Gottesdienste in der Wittenberger Pfarrkirche von 1523 an und die "Ordnung der gesenge..." von 1543/44	
Brennecke, Wilfried	04.041-072
Das Hohenlohesche Gesangbuch von 1629 und Johannes Jeep	
Reinerth, Karl	04.073-082
Studien und Kritiken zu Erich Roth: Die Geschichte des Gottesdienstes der Siebenbürger Sachsen	
Klaus, Bernhard	04.082-085
Die kurbrandenburgische Kirchenordnung Joachims II. in der liturgischen Praxis ihrer Zeit	
Schulz, Frieder	04.086-090
Die Offene Schuld als Rüstgebet der Gemeinde	
Klaus, Bernhard	04.090-094
Das liturgische Psalmengebet im Spannungsbereich der kritischen Esegese und kirchliche Interpretation	

Lipphardt, Walther Das älteste deutsche Weihnachtslied	04.095-101
Ameln, Konrad / Jenny, Markus Zur Entstehungszeit und Herkunft der Straßburger Lutherweisen	04.101-109
Jenny, Markus / Ameln, Konrad Zur Entstehungszeit und Herkunft der Straßburger Lutherweisen	04.101-109
Fornaçon, Siegfried Nikolaus Hermans Geburtsjahr	04.109-111
Fornaçon, Siegfried Psalm 42 aus Genf	04.111-114
Gaillard, Paul-André Die Bedeutung der XXIV Psalmen von L. Bourgeois	04.114-117
Martin, Uwe Bemerkungen zum deutschen geistlichen Madrigal im 16. Jahrhundert	04.117f.
Fornaçon, Siegfried Zu Paul Gerhardt's Liedern	04.119-121
Braun, Werner Das Eisenacher Begräbniskantional aus dem Jahre 1653	04.122-128
Volz, Hans Die Wittenberger Gesangbuchdrucker Joseph Klug und Hans Lufft	04.129-133
Benzing, Josef Peter Schöffler der Jüngere, Musikdrucker zu Mainz, Worms, Straßburg	04.133-135
Ehmann, Wilhelm Johannes Zahn an Eduard Kuhlo. Ein Brief	04.135f.
Ameln, Konrad Nachdrucke alter Gesangbücher, Agenden und Liederblätter II. (LitB)	04.137-141
Aarburg, Ursula Kritische Bemerkungen zur mittelalterlichen Liedforschung	04.141-146
Schmidt, Günther Über den Fauxbourdon. (LitB)	04.146-151
Blankenburg, Walter Neue Forschungen über Philipp Nicolai. (LitB)	04.152f.
Leupold, Ulrich S. Psalms und Hymns im anglikanischen Gottesdienst des 16. und 17. Jahrhunderts	04.153-155
Leupold, Ulrich S. Das Lied der Täufer. Eine amerikanische Dissertation	04.155-158
Buszin, Walter E. Hymnologische Notizen	04.159

Müller, Karl Ferdinand (Red.) Literaturbericht zur Liturgik (deutschsprachige Länder)	04.160-225
Andrén, Åke Literaturbericht zur Liturgik (Schweden)	04.226f.
Nyman, Helge Literaturbericht zur Liturgik (Finnland)	04.228-230
Borregaard, Svend Literaturbericht zur Liturgik (Dänemark)	04.230-232
Fæhn, Helge Literaturbericht zur Liturgik (Norwegen)	04.232-234
Muller, Ernest Literaturbericht zur Liturgik (Frankreich)	04.234-237
Tomlinson, A.J.F. Literaturbericht zur Liturgik (Großbritannien)	04.238-243
Ameln, Konrad Literaturbericht zur Hymnologie (deutschspr. Länder)	04.244-260
Nyman, Helge Literaturbericht zur Hymnologie (Finnland)	04.260
Muller, Ernest Literaturbericht zur Hymnologie (Frankreich)	04.261f.
Buszin, Walter E. Literaturbericht zur Hymnologie (Nordamerika)	04.263f.
Kümmerling, Harald Internationale Tagung für Hymnologie (Lüdenscheid 1959)	04.265
Boeckh, Jürgen Die Entwicklung der altkirchlichen Pentekoste	05.001-045
Moberg, Carl-Allan Zur Melodiegeschichte des Pange-lingua-Hymnus	05.046-074
Kretschmar, Georg Neue Arbeiten zur Geschichte des Ostergottesdienstes I	05.074-079
Goltzen, Herbert Nocturna Laus / Aus Arbeiten zur Geschichte der Vigil	05.079-088
Thomas, Wilhelm Der Herrentags-Hymnus der abendländischen Kirche	05.088-090
Heyden, Hellmuth Die öffentliche Kirchenbuße in Pommern	05.090-095
Müller, Karl Ferdinand Veit Dietrich / Amanuensis D. Martin Luthers und Prediger an St. Sebald in Nürnberg	05.095

Lipphardt, Walter "Christ ist erstanden". Zur Geschichte des Liedes	05.096-114
Fornaçon, Siegfried "Christe, du Schöpfer aller Welt"	05.114-118
Vanicky, Jaroslav Frater Domaslav (Domaslaus), der älteste bekannte Sequenzdichter Böhmens	05.118-122
Ameln, Konrad Luthers Liedauswahl	05.122-125
Aarburg, Ursula Zu den Lutherliedern im jonischen Oktavraum	05.125-131
Alpers, Paul "Nun freut euch, lieben Christen gmein" im Liederbuch der Anna von Köln	05.132f.
Jenny, Markus Ein Brief von Sixt Dietrich über Luther und die Kirchengemeinde in Wittenberg	05.134f.
Brinkel, Karl Zu Johann Walters Stellung als Hofkapellmeister in Dresden	05.135-143
Pidoux, Pierre Die Autoren der Genfer Melodien	05.143-146
Ameln, Konrad "Es ist ein Ros entsprungen". Strittige Fassungen von Text und Weise	05.146-154
Sommer, Ernst "Herzlich lieb hab ich dich, o Herr"	05.154f.
Jauernig, Reinhold "Wie schön leuchtet der Morgenstern" im Briefwechsel von Goethe und Zelter	05.155-157
Schoenbaum, Camillo Hymnologische Forschung in der Tschechoslowakei. (LitB)	05.157-165
Müller, Karl Ferdinand (Red.) Literaturbericht zur Liturgik (deutschsprachige Länder)	05.166-233
Andrén, Åke Literaturbericht zur Liturgik (Schweden)	05.234-236
Nyman, Helge Literaturbericht zur Liturgik (Finnland)	05.236-238
Borregaard, Svend Literaturbericht zur Liturgik (Dänemark)	05.239f.
Fæhn, Helge Literaturbericht zur Liturgik (Norwegen)	05.240f.
Muller, Ernest Literaturbericht zur Liturgik (Frankreich)	05.241-243

Tomlinson, A.J.F. Literaturbericht zur Liturgik (Großbritannien)	05.244-250
Pezinok, Karol Gabriel Literaturbericht zur Liturgik (Slowakei)	05.251-253
Ameln, Konrad Literaturbericht zur Hymnologie (deutschspr. Länder)	05.254-269
Muller, Ernest Literaturbericht zur Hymnologie (Frankreich)	05.269-271
N.N. D. Lic. Wilhelm Lueken zum Gedächtnis	06.000VII
Onasch, Karl Der Funktionalismus der orthodoxen Liturgie. Grundzüge einer Kritik	06.001-048
Boës, Adolf Die reformatorischen Gottesdienste in der Wittenberger Pfarrkirche von 1523 an (Forts.)	06.049-061
Ameln, Konrad Der gegenwärtige Stand und die vordringlichen Aufgaben der hymnologischen Forschung	06.062-069
Spangenberg, Cyriacus Aus der Vorrede zu: Cithara Lutheri	06.070
Lipphardt, Walter "Laus tibi Christe" - "Ach du armer Judas". Untersuchungen zum ältesten deutschen Passionslied	06.071-100
Ameln, Konrad "Ach Gott, vom Himmel sieh darein"	06.100-112
Aarburg, Ursula "Begirlich in dem Herzen min". Ein Vorschlag zur Interpretation der Weise	06.112-115
Jenny, Markus Die beiden Weisen zu Luthers Vaterunser-Lied	06.115-118
Jenny, Markus Das älteste evangelische Gesangbuch der Schweiz wiedergefunden	06.118-121
Fornaçon, Siegfried "Venus, du und dein Kind"	06.122
Metzger, Wolfgang "Zwingt die Saiten in Cythara"	06.122f.
Braun, Werner Das "Große Hymnus-Buch" des Kantors Christoph Schultze	06.123-135
Fornaçon, Siegfried "Sieh, hier bin ich, Ehrenkönig"	06.136-138
Freyse, Conrad Johann Sebastian Bachs erstes Gesangbuch	06.138-142

Schmidt, Eberhard	06.142-144
Zur gottesdienstlichen Musik in einer mitteldeutschen Kleinstadt im 18./19. Jahrhundert	
Frost, Maurice	06.144-150
Deutscher Einfluß auf die erste Ausgabe der Hymns Ancient and Modern 1861/1868	
Ameln, Konrad	06.150-153
Kirchenlied und Kirchenmusik in der deutschen reformierten Schweiz im Jahrhundert der Reformation (LitB)	
Lipphardt, Walter	06.153-155
Ein neues Handbuch der Gregorianik	
Schaefer, Marc	06.155f.
Zwei Liederschlüssel zum Gesangbuch der Gemeinden. (LitB)	
Buszin, Walter E.	06.157
Hymnologische Notizen aus Nordamerika	
Müller, Karl Ferdinand (Red.)	06.158-200
Literaturbericht zur Liturgik (deutschsprachige Länder)	
Andrén, Åke	06.201f.
Literaturbericht zur Liturgik (Schweden)	
Borregaard, Svend	06.202-205
Literaturbericht zur Liturgik (Dänemark)	
Fæhn, Helge	06.205f.
Literaturbericht zur Liturgik (Norwegen)	
Muller, Ernest	06.206-210
Literaturbericht zur Liturgik (Frankreich)	
Tomlinson, A.J.F.	06.210-217
Literaturbericht zur Liturgik (Großbritannien)	
Ameln, Konrad	06.218-242
Literaturbericht zur Hymnologie (deutschspr. Länder)	
Muller, Ernest	06.243-245
Literaturbericht zur Hymnologie (Frankreich)	
Frost, Maurice	06.245-247
Literaturbericht zur Hymnologie (Großbritannien / USA)	
Andrén, Åke	06.247f.
Literaturbericht zur Hymnologie (Schweden)	
Buvarp, Hans	06.248-250
Literaturbericht zur Hymnologie (Norwegen)	
Schönbaum, Camillo	06.250f.
Literaturbericht zur Hymnologie (Tschechoslowakei)	
Buszin, Walter E.	06.251-254
Literaturbericht zur Hymnologie (Nordamerika)	

Riedel, Johannes Ein neues Gesangbuch der luth. Kirchen in Amerika	06.254-256
N.N. Rev. Dr. Maurice Frost zum Gedächtnis	07.000VII
Schulz, Frieder Die Vorbereitung zum Abendmahl in der Kirchenordnung der Kurpfalz von 1563. Ein Beitrag zum Jubiläum der Kirchenordnung	07.001-039
Schanze, Wolfgang Die Sprache der Liturgie	07.040-051
Ameln, Konrad Ein Kantorenbuch aus Pommern	07.052-078
Kretschmar, Georg Neue Arbeiten zur Geschichte des Ostergottesdienstes II: Die Einführung des Sanctus in die lateinische Messliturgie	07.079-086
Klaus, Bernhard Die Fränkischen Kirchenordnungen des 16. Jahrhunderts (Sehling Bd. XI,1)	07.086-088
Müller, Karl Ferdinand Die Agende für Evangelisch-Lutherische Kirchen und Gemeinden. Bd.II: Die Gebetsgottesdienste	07.088-092
Goltzen, Herbert Die eucharistische Feier. Die Liturgie der evangelischen Messe und des Predigtgottesdienstes von Karl Bernhard Ritter	07.092-095
Goltzen, Herbert Beginnende römisch-katholische Liturgiereform	07.096-098
Wolff, Ludwig Zu Luthers Lied "Nun freut euch, lieben Christen gmein"	07.099-102
Forchert, Arno Eine Auflage des Walter-Gesangbuches von 1534	07.102-104
Jenny, Markus Zur Weise von "In dich hab ich gehoffet, Herr"	07.104-106
Fast, Heinold Der Täufer Othmar Rot von St.Gallen	07.106-109
Ameln, Konrad "Herr Jesu Christ, wahr' Mensch und Gott"	07.109-115
Reckziegel, Walter Das Gesangbuch von J. Eichorn d. Ä. zu Frankfurt/Oder	07.115-123
Jenny, Markus Das erste offizielle Zürcher Gesangbuch von 1598	07.123-133
Lipphardt, Walter Die älteste Ausgabe von Beuttners Gesangbuch, Graz 1602	07.134-149

Sommer, Ernst Johann Matthäus Meyfart und sein Lied "Jerusalem, du hochgebaute Stadt"	07.149-157
Gschwend, Kolumban Das Rheinfelsische Gesangbuch zu St.Goar, Augsburg 1666	07.157-172
Braun, Werner Andreas Unger und die biblische Historie in Naumburg a.d. Saale	07.172-179
Fornaçon, Siegfried / Heinrich, Johannes Nochmals "Es ist ein Ros entsprungen"	07.179-181
Heinrich, Johannes / Fornaçon, Siegfried Nochmals "Es ist ein Ros entsprungen"	07.179-181
Hollweg, Walter Quellen zur Hymnologie: Emden	07.181f.
Bonhôte, Jean-Marc Quellen zur Hymnologie: Neuchâtel. La Collection de Psautiers de la Bibliothèque de la Ville	07.182-185
Ameln, Konrad Der Liedpsalter von Kaspar Ulenberg, Köln 1582. (LitB)	07.185-188
Müller, Karl Ferdinand (Red.) Literaturbericht zur Liturgik (deutschsprachige Länder)	07.189-291
Borregaard, Svend Literaturbericht zur Liturgik (Dänemark)	07.292-294
Fæhn, Helge Literaturbericht zur Liturgik (Norwegen)	07.294
Muller, Ernest Literaturbericht zur Liturgik (Frankreich)	07.294-298
Tomlinson, A.J.F. Literaturbericht zur Liturgik (Großbritannien)	07.298- 301
Ameln, Konrad Literaturbericht zur Hymnologie (deutschspr. Länder)	07.302- 322
Teuber, Ulrich Literaturbericht zur Hymnologie (Dänemark)	07.322f.
Muller, Ernest Literaturbericht zur Hymnologie (Frankreich)	07.323- 325
Schoenbaum, Camillo Literaturbericht zur Hymnologie (Tschechoslowakei)	07.325f.
Riedel, Johannes Literaturbericht zur Hymnologie (Nordamerika)	07.326- 333
Kümmerling, Harald Zweite internationale Tagung für Hymnologie (Bossey 1962)	07.334f.

Kretschmar, Georg	08.001-054
Beiträge zur Geschichte der Liturgie, insbesondere der Tauf liturgie, in Ägypten	
Volz, Hans	08.055-079
Eine unbekannte Kirchenlieder-Handschrift der Reformationszeit	
Schnutenhaus, Frank	08.080-083
Darstellung der Theophanie in Israels Gottesdienst durch Töne, Rauchwolke und Licht?	
Schnutenhaus, Frank	08.083-086
Gottesdienst in Israel. Zu dem gleichnamigen Buch von H.J.Kraus	
Hahn, Ferdinand	08.086-089
Die Botschaft des Neuen Testaments. (LitB)	
Goltzen, Herbert	08.090-098
Der Psalter im liturgischen Gebrauch (I)	
Lipphardt, Walter	08.099-118
"Mitten wir im Leben sind": Zur Geschichte des Liedes und seiner Weise	
Thomas, Wilhelm	08.118-122
Mittelniederdeutsche Weihnachtslieder aus vorreformatorischer Zeit	
Girard, Hans Alfred	08.122f.
"Christ ist erstanden" als mittelalterlicher Osterbrauch in Schaffhausen am Rhein	
Jenny, Markus	08.123-128
Ein frühes Zeugnis für die kirchenverbindene Bedeutung des evangelischen Kirchenliedes	
Honegger, Marc	08.129-136
La chanson spirituelle populaire huguenote	
Jauernig, Reinhold	08.137f.
Der Dichter des Liedes "Singen wir aus Herzens Grund"	
Fornaçon, Siegfried	08.138-142
"Die Nacht ist kommen"	
Lipphardt, Walter	08.143-152
Die älteste Ausgabe von Beuttners Gesangbuch, Graz 1602 (Forts.)	
Lipphardt, Walter	08.152f.
"O Jesu, du bist mild und bist gut": Zur Umformung einer alten Weise durch N. Beuttner	
Ameln, Konrad	08.153-158
Michael Altenburg	
Czeglédy, Alexander	08.159-163
Zur Geschichte der evangelischen Kantionalbücher in Ungarn	
Jauernig, Reinhold	08.163-165
Severus Gastorius	
Fornaçon, Siegfried	08.165-170
Werke von Severus Gastorius	

Blankenburg, Walter Was bedeutet "eine pausam singen"?	08.170f.
Pidoux, Pierre Die Melodiefassungen in J. S. Bachs Orgelchorälen	08.171-173
Heyden, Hellmuth Gesangbuch-Reformen in Schwedisch-Pommern im 18. Jahrhundert	08.173-185
Bing, Hermann Ein Gesangbuch für christliche Bergleute	08.186-190
Muller, Ernest Hymnologische Standardwerke aus der Schweiz. (LitB)	08.190-192
Müller, Karl Ferdinand (Red.) Literaturbericht zur Liturgik (deutschsprachige Länder)	08.192-231
Borregaard, Svend Literaturbericht zur Liturgik (Dänemark)	08.231-234
Andrén, Åke Literaturbericht zur Liturgik (Schweden)	08.235f.
Nyman, Helge Literaturbericht zur Liturgik (Finnland)	08.236f.
Honders, A. Casper Literaturbericht zur Liturgik (Niederlande)	08.237-240
Soucek, J.B. # Literaturbericht zur Liturgik (Tschechoslowakei)	08.240-244
Muller, Ernest Literaturbericht zur Liturgik (Frankreich)	08.244-249
Brown, Edgar S., Jr. Literaturbericht zur Liturgik (Amerika)	08.249-252
Ameln, Konrad Literaturbericht zur Hymnologie (deutschspr. Länder)	08.253-270
Nyman, Helge Literaturbericht zur Hymnologie (Finnland)	08.271
Muller, Ernest Literaturbericht zur Hymnologie (Frankreich)	08.271-274
Schoenbaum, Camillo Literaturbericht zur Hymnologie (Tschechoslowakei)	08.274f.
Czeglédy, Alexander Literaturbericht zur Hymnologie (Ungarn)	08.275f.
Müller, Karl Ferdinand Das Gebet im Leben der Gemeinde	09.001-028

Sommer, Ernst Die Metrik in Luthers Liedern	09.029-081
Goltzen, Herbert Der Psalter im liturgischen Gebrauch (II). Zu Problemen der deutschen Übertragung	09.082-091
Klaus, Bernhard Die Schwäbischen Kirchenordnungen des 16. Jahrhunderts	09.091-094
Lipphardt, Walter Ein Mainzer Prozessionale (um 1400) als Quelle deutscher geistlicher Lieder	09.095-121
Ameln, Konrad / Thomas, Wilhelm Mittelniederdeutsche Osterlieder aus vorreformatorischer Zeit	09.121-133
Thomas, Wilhelm / Ameln, Konrad Mittelniederdeutsche Osterlieder aus vorreformatorischer Zeit	09.121-133
Gottwald, Clytus "In dulci iubilo". Morphogenese eines Weihnachtsliedes	09.133-143
Jenny, Markus Neue Hypothesen zur Entstehung und Bedeutung von "Ein feste Burg"	09.143-152
Suppan, Wolfgang Ein christlich Lied wider die Türken und die Doler Weise	09.152-156
Ameln, Konrad "Wenn wir in höchsten Nöten sein"	09.156-159
Blankenburg, Walter Zur Verbreitung des Genfer Liedpsalters in Mitteleuropa in den ersten Jahrzehnten nach seiner Fertigstellung	09.159-162
Kratzel, Günter G. Dörings Elbinger Kantionalfund	09.162-171
Braun, Werner "Erstanden ist der Herre Christ". Geschichte eines Liedsatzes im 17. Jahrhundert	09.171-175
Fornaçon, Siegfried Christoph Anton	09.175-182
Sommer, Ernst Christliche Berg-Gesänge	09.182f.
Ameln, Konrad Neudrucke hymnologischer Standardwerke. (LitB)	09.183-187
Müller, Karl Ferdinand (Red.) Literaturbericht zur Liturgik (deutschsprachige Länder)	09.188-223
Borregaard, Svend Literaturbericht zur Liturgik (Dänemark)	09.223-226

Fæhn, Helge Literaturbericht zur Liturgik (Norwegen)	09.226
Honders, A. Casper Literaturbericht zur Liturgik (Niederlande)	09.226-228
Baeuerle, Jacques Literaturbericht zur Liturgik (Frankreich)	09.228
Ameln, Konrad Literaturbericht zur Hymnologie (deutschspr. Länder)	09.229-253
Muller, Ernest Literaturbericht zur Hymnologie (Frankreich)	09.253-255
N.N. Professor Dr. theol. Karl Brinkel zum Gedächtnis	10.000VIII
Bydström, Kjell Realpräsenz und Konsekration in den ggw. luth. Gottesdienstordnungen in Deutschland, Skandinavien, Frankreich und Amerika	10.001-021
Koch, Ernst Die Grundzüge der Liturgik Heinrich Bullingers	10.022-033
Jenny, Markus (Anmerkung zu Ernst Koch: Die Grundzüge der Liturgik Heinrich Bullingers)	10.033f.
Schille, Gottfried Zur Frage urchristlicher Kultätologien	10.035-054
Lipphardt, Walter Das wiedergefundene Gesangbuch-Autograph von Adam Reißner aus dem Jahre 1554	10.055-086
Schanze, Wolfgang Die neue Bibelrevision	10.087-092
Jordahn, Bruno Agende für evangelisch-lutherische Kirchen und Gemeinden. Bd. III: Die Amtshandlungen	10.092-095
Goltzen, Herbert Constitutio de Sacra Liturgia	10.095-115
Schulz, Frieder Forschungen zur evangelischen Gebetsliteratur (I). Außerliturgische Luthergebete	10.115-127
Schmidt, Jost Harro Eine Wienhäuser Liturgie, aufgefunden im Celler Klavierbuch 1662	10.128-130
Ameln, Konrad Ein vorreformatorisches Gebet- und Andacht-Buch als hymnologische Quelle	10.131-138
Petzsch, Christoph "Von meiden bin ich dick beraubt". Ein spätmittelalterlicher Melodietypus und sein Weiterleben ... zur Frage der Reduktionsformen	10.138-144

Salmen, Walter Zur Geschichte eines mittelalterlichen geistlichen Fahrtenliedes	10.145-147
Alpers, Paul "Es kommt ein Schiff, geladen"	10.147-151
Jenny, Markus (Anmerkung zu Paul Alpers: "Es kommt ein Schiff, geladen")	10.151f.
Lipphardt, Walter Jakob Köbels Liederblatt "Maria zart", Oppenheim (um 1515)	10.152-155
Jenny, Markus Zu den Weisen von "Sie ist mir lieb, die werthe Magd" und "Allein zu dir, Herr Jesu Christ"	10.156-159
Sommer, Ernst Johann Walters Weise zu Luthers "Vom Himmel hoch, da komm ich her"	10.159-161
Larsen, Jens Peter Ein Notationsproblem in dem Gesangbuch von Hans Thomisson (1569) #	10.161-170
Reckziegel, Walter Das Gesangbuch von J. Eichorn d. Ä. zu Frankfurt/Oder	10.170-173
Ameln, Konrad Die ältere Weise des Liedes "Wir Christenleut..."	10.173-176
Fornaçon, Siegfried Hermann Wepse	10.176f.
Lipphardt, Walter Neue Theorien über die Entstehung des gregorianischen Chorals (LitB)	10.177-179
Ameln, Konrad Neue Faksimile-Ausgaben alter Quellen. (LitB)	10.179-182
Müller, Karl Ferdinand (Red.) Literaturbericht zur Liturgik (deutschsprachige Länder)	10.183-246
Nyman, Helge Literaturbericht zur Liturgik (Finnland)	10.246-248
Andrén, Åke / Weman, Gunnar Literaturbericht zur Liturgik (Schweden)	10.248-250
Weman, Gunnar / Andrén, Åke Literaturbericht zur Liturgik (Schweden)	10.248-250
Fæhn, Helge Literaturbericht zur Liturgik (Norwegen)	10.250f.
Borregaard, Svend Literaturbericht zur Liturgik (Dänemark)	10.252-255
Honders, A. Casper Literaturbericht zur Liturgik (Niederlande)	10.255f.

Ameln, Konrad Literaturbericht zur Hymnologie (deutschspr. Länder)	10.257-279
Nyman, Helge Literaturbericht zur Hymnologie (Finnland)	10.279f.
Muller, Ernest Literaturbericht zur Hymnologie (Frankreich)	10.280-284
Czeglédy, Alexander Literaturbericht zur Hymnologie (Ungarn)	10.284f.
Riedel, Johannes Literaturbericht zur Hymnologie (Nordamerika)	10.285-288
Schwab, Heinrich W. Dritte internationale Tagung für Hymnologie	10.289
N.N. Reinhold Jauernig zum Gedächtnis	11.000VIII
Schulz, Frieder Die evangelischen Begräbnisgebete. Forschungen zur Evangelischen Gebetsliteratur (II)	11.001-044
Ameln, Konrad "Quem pastores laudavere"	11.045-088
Braun, Werner Die evangelische Kontrafaktur	11.089-113
Volz, Hans Die Liturgie bei der Ablaßverkündung	11.114-125
Klaus, Bernhard Reformatorsche Kirchenordnungen aus Altbayern	11.125-128
Strobel, August Zur Chronologie des Lebens Jesu bei J. Finigan	11.128-132
Mahrenholz, Christhard Zur Agende für ev.-luth. Kirchen und Gemeinden Band III	11.132-136
Piper, Hans-Christoph Die Rubrik der Kreuz- und Trostlieder im deutschen evang.-luth. Gesangbuch von der Reformation bis zum frühen 18. Jahrhundert	11.137-145
Sommer, Ernst Das Gesangbuch von Valentin Babst, Leipzig 1545. Eine kritische Betrachtung der Melodien	11.146-161
Lipphardt, Walther Die älteste Quelle des deutschen "Media vita", eine Salzburger Handschrift vom Jahre 1456	11.161f.
Volz, Hans Woher stammt die Kirchenlied-Dichterin Elisabeth Cruciger?	11.163-165
Blindow, Martin Die Erfurter Enchiridien von 1526 als liturgische Quellen	11.165-167

Jenny, Markus "Die Nacht ist kommen"	11.167-169
Kouba, Jan Zu den Liedern des Ján Sylvanus	11.169f.
Kratzel, Günter Die deutschen Vorlagen des Thorner polnischen Kantionals von 1587	11.171-181
Härting, Michael Die Ausgabe des Quentelschen Gesangbuchs von 1615	11.182-186
Bill, Oswald Wann erschien das erste Gesangbuch des Landgrafen Moritz von Hessen?	11.186-188
Huglo, Michel Der Metzzer karolingische Tonar	11.189-191
Ameln, Konrad Das Gesangbuch des Johann Leisentrit von 1567. (LitB)	11.191f.
Müller, Karl Ferdinand (Red.) Literaturbericht zur Liturgik (deutschsprachige Länder)	11.193-221
Wantula, Andrzej Literaturbericht zur Liturgik (Polen)	11.222f.
Smolik, Josef Literaturbericht zur Liturgik (Tschechoslowakei)	11.224-227
Petrik, Jan Literaturbericht zur Liturgik (Slowakei)	11.227f.
Michalko, Jan Die neue Agende der slowakischen evang. Kirche A.B.	11.228-231
Honders, A. Casper Literaturbericht zur Liturgik (Niederlande)	11.231f.
Fæhn, Helge Literaturbericht zur Liturgik (Norwegen)	11.231
Ameln, Konrad Literaturbericht zur Hymnologie (deutschspr. Länder)	11.233-248
Weber, Édith Literaturbericht zur Hymnologie (Frankreich)	11.248-251
Arvastson, Allan Literaturbericht zur Hymnologie (Schweden)	11.251-254
Schulek, Tibor Literaturbericht zur Hymnologie (Ungarn)	11.254f.
N.N. Hieronim Feicht	12.000IX

N.N. Ursula Aarburg zum Gedächtnis	12.000X
Hahn, Ferdinand Der urchristliche Gottesdienst	12.001-044
Olson, Oliver K. Flacius Illyricus als Liturgiker	12.045-069
Schuhmacher, Gerhard Der beliebte, kritisierte und verbesserte Lobwasser-Psalter	12.070-088
Boës, Adolf Die evangelische Ostervigil der Dessauer Kirche im 16. Jahrhundert	12.089-094
Schuberth, Dietrich Über Ursprung und Sinn der Osterkerze	12.094-100
Kohls, Ernst-Wilhelm Der Laienkelch im Hoch- und Spätmittelalter	12.101f.
Hahn, Ferdinand H. J. Kraus, Gottesdienst im alten und neuen Bund. (LitB)	12.102f.
Lipphardt, Walther Über die Begriffe: Kontrafakt, Parodie, Travestie	12.104-111
Huglo, Michel Les diverses mélodies du "Te decet laus". A propos du Vieux-Romain	12.111-116
Bohlin, Folke Johann Schwarzenbergs Evangelische Psalmen von 1527 (?)	12.117
Birkner, Günter Zur Chronologie und Abhängigkeit der ältesten Quellen des deutschen evangelischen Kirchenliedes	12.118-140
Ameln, Konrad Zur Frage der Datierung des "Teutsch Kirchen ampt"	12.141-148
Hlawiczka, Karol Vom Quempas-Singen in Polen	12.149-154
Sommer, Ernst Das Gesangbuch von Adam Reißner 1554	12.155-163
Cvetko, Dragotin Das erste slowenische Gesangbuch	12.163-166
Fornaçon, Siegfried Matthäus Lüdtkke (Ludecus)	12.167-170
Ameln, Konrad Das handschriftliche Choralbuch des Organisten C.I.Engel vom Jahre 1775 (Nachtrag S. 265)	12.171-186
Schuhmacher, Gerhard Theologie und Musik. (LitB)	12.186-188

Ameln, Konrad Faksimile-Nachdrucke alter Gesangbücher	12.188-191
Bohlin, Folke Die älteste schwedische Choralsammlung. (LitB)	12.191f.
Ameln, Konrad Eine Neuausgabe des Bonner Gesangbuchs von 1550	12.192-194
Hahn, Gerhard Vierte internationale Tagung für Hymnologie (Strasbourg 1967)	12.194
Müller, Karl Ferdinand (Red.) Literaturbericht zur Liturgik (deutschsprachige Länder)	12.194-237
Fæhn, Helge Literaturbericht zur Liturgik (Norwegen)	12.238
Honders, A. Casper Literaturbericht zur Liturgik (Niederlande)	12.238f.
Wantula, Andrzej Die lutherische Beicht- und Abendmahlsordnung in Polen (LitB)	12.239f.
Olson, Oliver K. Liturgical Revision in the United States	12.241f.
Ameln, Konrad Literaturbericht zur Hymnologie (deutschspr. Länder)	12.243-258
N.N. Walter Reindell zum Gedächtnis	13.000XI
Schütz, Werner "Was habe ich dir getan, mein Volk?". Die Wurzeln der Karfreitagsimproperien in der alten Kirche	13.001-038
Schulz, Frieder Das sogenannte Franziskusgebet. Forschungen zur evangelischen Gebetsliteratur (III)	13.039-053
Müller, Karl Ferdinand Theologische und liturgische Aspekte zu den Gottesdiensten in neuer Gestalt	13.054-077
Kouba, Jan Der älteste Gesangbuchdruck von 1501 aus Böhmen	13.078-112
Klemm, Hermann Zwei Gottesdienstordnungen der Reformationszeit für den Meißner Dom	13.113-119
Goltzen, Herbert Essai sur le repas du Seigneur	13.120-124
Goltzen, Herbert Liturgie übermorgen	13.124f.
Müller, Thomas A. Jus Ecclesiasticum	13.125f.

Borregaard, Svend Die Beichte in Dänemark	13.127-129
Schulek, Tibor Kurzer Abriß der Geschichte des ungarischen Kirchengesangbuchs und des Standes hymnologischer Forschung in Ungarn	13.130-140
Fornaçon, Siegfried Nochmals: Adam Reisner	13.140-145
Jenny, Markus "Wach auf, wach auf, 's ist hohe Zeit". Die neu entdeckte authentische Quelle des Liedes	13.146-151
Hlawiczka, Karol Nochmals: Vom Quempas-Singen in Polen	13.151-156
Nicolaisen, Lisbet Juul Die melodische Vorlage	13.156-160
Lipphardt, Walther Das Gesangbuch von J.Eichorn d.Ä. zu Frankfurt an der Oder und seine ältesten Ausgaben	13.161-170
Stählin, Traugott Gottfried Arnolds Einfluß auf die Dichtung Gerhard Tersteegens und Christian Friedrich Richters	13.171-188
Engelhardt, Walther Gesänge bei der Speisung von Waisenkindern in Essen 1733	13.189f.
Ameln, Konrad Über die "Rabenaas"-Strophe und ähnliche Gebilde	13.190-194
Schuhmacher, Gerhard Literaturwissenschaftliche Beiträge zur Erforschung des deutschen Kirchenliedes im 17. Jahrhundert (LitB)	13.195-199
Ameln, Konrad Faksimile-Nachdrucke alter Gesangbücher. (LitB)	13.199-202
Lipphardt, Walther Entgegnung auf E. Sommers Aufsatz "Das Gesangbuch Adam Reißners 1554"	13.203f.
Müller, Karl Ferdinand (Red.) Literaturbericht zur Liturgik (deutschsprachige Länder)	13.205-236
Hansson, Karl-Johan Literaturbericht zur Liturgik (Finnland)	13.236f.
Fæhn, Helge Literaturbericht zur Liturgik (Norwegen)	13.237
Honders, A. Casper Literaturbericht zur Liturgik (Niederlande)	13.237f.
Ameln, Konrad Literaturbericht zur Hymnologie (deutschspr. Länder)	13.239-256

Jordahn, Ottfried Georg Friedrich Seiler - Der Liturgiker der deutschen Aufklärung	14.001-062
Jenny, Markus Die Lieder Zwinglis	14.063-102
Müller, Karl Ferdinand Der evang.-luth. Gottesdienst im Lichte der katholischen Liturgieforschung	14.103-113
Becker, Hansjakob Popule meus quid feci tibi? Ein Beitrag zur Frage der Karfreitagsimproperien	14.114-117
Jenny, Markus Kyrieleis und Hosianna	14.117-120
Kohls, Ernst-Wilhelm Die hessischen Kirchenordnungen des 16. Jahrhunderts	14.120-122
Lipphardt, Walther Zwei neu aufgefundene Nonnengebetsbücher aus der Lüneburger Heide als Quelle niederdeutscher Kirchenlieder des Mittelalters	14.123-129
Lipphardt, Walther Zu den Quellen mittelniederdeutscher Kirchenlieder. Ergänzungen und Berichtigungen	14.129-133
Mayr, Maximiliane Magdalena Heymair, eine Kirchenlied-Dichterin aus dem Jahrhundert der Reformation	14.133-140
Kratzel, Günter Deutsche Reformationslieder in polnischen evangelischen Kantionalen des 16. Jahrhunderts	14.140-144
Hlawiczka, Karol Zum Problem des polnischen Kantionals von 1578	14.145-149
Hlawiczka, Karol Lieder des Haushirtentums in polnischen Gesangbüchern des 16. und 17. Jahrhunderts	14.149-152
Grimm, Jürgen Die "Andachts-Zymbeln" des Christoph Peter (1655)	14.152-179
Ameln, Konrad Unbekannte Psalm-Lieder des Hochbarock	14.179-187
Ameln, Konrad "Ohn Gott muß ich mich aller Freuden maßen". Eine Villanellenweise von Leonhard Lechner als Gemeindelied	14.188f.
Kouba, Jan Jan Hus und das geistliche Lied. (LitB)	14.190-196
Werthemann, Helene Zur Geschichte des evangelischen Passionsliedes	14.196-199
Ameln, Konrad Hilfen zur Bibliographie hymnologischer Quellen. (LitB)	14.200f.

Ameln, Konrad / Sommer, Ernst Faksimile-Nachdrucke alter Liedersammlungen. (LitB)	14.201-203
Sommer, Ernst / Ameln, Konrad Faksimile-Nachdrucke alter Liedersammlungen. (LitB)	14.201-203
Lipphardt, Walther Berichtigungen zu dem Aufsatz "Das Gesangbuch von J.Eichorn d.Ä. zu Frankfurt an der Oder in JbLH 13.Bd. 1968	14.203f.
Schuhmacher, Gerhard Fünfte internationale Studientagung für Hymnologie, 25.-30. August 1969 in Graz	14.204
Müller, Karl Ferdinand (Red.) Literaturbericht zur Liturgik (deutschsprachige Länder)	14.205-226
Nyman, Helge Literaturbericht zur Liturgik (Finnland)	14.226f.
Honders, A. Casper Literaturbericht zur Liturgik (Niederlande)	14.227f.
Smolik, Josef Literaturbericht zur Liturgik (Tschechoslowakei)	14.228f.
Olson, Oliver K. Liturgical Revision in the United States	14.229f.
Ameln, Konrad Literaturbericht zur Hymnologie (deutschspr. Länder)	14.231-250
Amon, Karl Der Grazer Stadtpfarrer Andre Gigler und seine Gesangpostille	15.001-031
Schulz, Frieder Das Mahl der Brüder. Herrenmahl in neuer Gestalt	15.032-051
Ameln, Konrad "Resonet in laudibus" - "Joseph, lieber Joseph mein". Nachtrag: 22,276	15.052-112
Reinerth, Karl Liturgische Stücke aus dem "rheinischen" bzw. "altgallischen" Messritus in einem siebenbürgischen Missale	15.113-122
Pidoux, Pierre Loys Bourgeois' Anteil am Hugenotten-Psalter	15.123-132
Gutknecht, Dieter Vergleichende Betrachtung des Goudimel-Psalters mit dem Lobwasser-Psalter	15.132-145
Blankenburg, Walter Das Gothaer Cationale Sacrum	15.145-153
Sauer-Geppert, Waldtraut-Ingeborg Eine Vorlage zu Paul Gerhards "O Welt, sieh hier dein Leben"	15.153-159

Hermelink, Siegfried Ein Heidelberger Choralbuch vom Jahre 1766	15.159-167
Jenny, Markus Ein Schweizer Hymnologe des 19. Jahrhunderts	15.167-169
Hlawiczka, Karol Zur Geschichte der polnischen evangelischen Gesangbücher des 16. und 17. Jahrhunderts	15.169-191
Demovic, Miho Die hymnologische Forschung in Kroatien. (LitB)	15.191-199
Wantula, Andrzej Das neue polnisch-lutherische Kirchen-Gesangbuch	15.199-201
Kadelbach, Ada Neue amerikanische Gesangbücher. (LitB)	15.202-204
Müller, Karl Ferdinand (Red.) Literaturbericht zur Liturgik (deutschsprachige Länder)	15.205-238
Fæhn, Helge Literaturbericht zur Liturgik (Norwegen)	15.238f.
Honders, A. Casper Literaturbericht zur Liturgik (Niederlande)	15.239-241
Olson, Oliver K. Literaturbericht zur Liturgik (Amerika)	15.241
Ameln, Konrad Literaturbericht zur Hymnologie (deutschspr. Länder)	15.242-266
N.N. In memoriam Ulrich Leupold	16.000VI
Adam, Will Gottesdienst zwischen Kanzel, Mikrophon und Kamera. Aporien und Chancen kirchlicher Verkündigung in der verwalteten Welt	16.001-059
Spindler, Johannes Von dem Kirchen-Gesang (Limpurgische Kirchen-Ordnung 1666)	16.060
Lipphardt, Walther Die Melodien in Adam Reißners Gesangbuch von 1554	16.061-084
Piper, Hans-Christoph Der Verlust einer Dimension. Beobachtungen zum rationalistischen Gesangbuch	16.085-104
Spiegel, Yorick Der Gottesdienst unter dem Aspekt der symbolischen Interaktion	16.104-119
Goltzen, Herbert Ökumenische Gebets- und Bekenntnistexte	16.119-133
Laubach, Hans-Jürgen Luthers Tauflied	16.134-154

Blankenburg, Walter "Jesus Christus, unser Heiland, der den Tod überwand". Die Melodie des Klugschen Gesangbuchs	16.155-158
Ameln, Konrad Das Klugsche Gesangbuch, Wittenberg 1529. Versuche einer Rekonstruktion	16.159-162
Ameln, Konrad Valentin Trillers Bekenntnis	16.163-169
Menard, Kurt Lateinisches im Kirchenlied. Beobachtungen zu dem Liede "Jerusalem, du hochgebaute Stadt"	16.170f.
Hüttel, Walter Bartholomäus Crassellius. Jugendjahre, Studienjahre, pietistischer Aufbruch	16.171-174
Schuhmacher, Gerhard Zum Werkverzeichnis von Johann Georg Ahle	16.174-176
Metz, Brigitte Laurentius David Bollhagen und sein Gesangbuch	16.177-196
Ameln, Konrad Neue Faksimile-Ausgaben katholischer Gesangbücher. (LitB)	16.197f.
Bohlin, Folke Sechste internationale Tagung für Hymnologie, 9.-14. August 1971 in Vadstena (Schweden)	16.199f.
Müller, Karl Ferdinand (Red.) Literaturbericht zur Liturgik (deutschsprachige Länder)	16.201-228
Fæhn, Helge Literaturbericht zur Liturgik (Norwegen)	16.228f.
Honders, A. Casper Literaturbericht zur Liturgik (Niederlande)	16.229-232
Sheperd, Massey H., Jr. Literaturbericht zur Liturgik (Amerika)	16.232f.
Smolik, Josef Die Arbeit an der neuen Agende in der evang. Kirche der Böhmischen Brüder	16.233-236
Ameln, Konrad Literaturbericht zur Hymnologie (deutschspr. Länder)	16.237-250
Weber, Édith Literaturbericht zur Hymnologie (Frankreich)	16.250-256
Hlawicka, Karol Literaturbericht zur Hymnologie (Polen)	16.256f.
Arvastson, Allan Literaturbericht zur Hymnologie (Schweden: Hymnologie)	16.257-259
Bohlin, Folke Literaturbericht zur Hymnologie (Schweden: Kirchenmusik)	16.259-262

Kouba, Jan Literaturbericht zur Hymnologie (Tschechoslowakei)	16.262-267
Schulz, Frieder Evangelische Ordination. Zur Reform der liturgischen Ordnungen	17.001-054
Müller, Karl Ferdinand Kirchliches Amt im Umbruch. Zum Berufsbild des evangelischen und katholischen Pfarrers (LitB 1969-1971)	17.055-079
Steffensky, Fulbert Glossolalie - Zeichen - Symbol. Bemerkungen zum Symbolgebrauch in christlichen Gottesdiensten	17.080-091
Roloff, Jürgen Der frühchristliche Gottesdienst als Thema der neutestamentlichen Theologie	17.092-099
Sommer, Ernst Die Melodien der alten deutschen Täufer-Lieder	17.100-164
Reingrabner, Gustav Über den lutherischen Gottesdienst und die evangelischen Kirchenordnungen des 16. Jahrhunderts in Niederösterreich	17.165-173
Goltzen, Herbert Reform des Stundengebets	17.174-184
N.N. Der Gottesdienst in Ungarn	17.184-188
Madsen, Ole Skjerbæk Die gottesdienstlichen Erneuerungsbestrebungen in Dänemark	17.188-193
Lipphardt, Walther "Magnum nomen Domini Emanuel". Zur Frühgeschichte der Cantio "Resonet in laudibus"	17.194-204
Jungandreas, Wolfgang Das Ms. 1305 der Universitätsbibliothek Leipzig - eine Handschrift aus Schlesien	17.205-212
Hahn, Gerhard Ein bisher nicht bekannter Druck mit Luthers Osterliedern	17.213-216
Schuler, Manfred Ist Wolfgang Musculus wirklich der Autor mehrerer Kirchenlieder?	17.217-221
Reinerth, Karl Das älteste siebenbürgisch-deutsche evangelische Gesangbuch	17.221-235
Nicolaisen, Lisbet Juul Welche Vorlage hat Paul Gerhardt für sein Lied "O Welt, sieh hier dein Leben" benutzt? (Zum Beitrag von W.I.Sauer-Geppert)	17.235-239
Sauer-Geppert, Waldtraut Ingeborg Noch einmal: Zur Quellenfrage von Paul Gerhardts "O Welt, sieh hier dein Leben". Eine Entgegnung an Lisbet Juul Nicolaisen	17.239-241

Ameln, Konrad Ein dänisches Choralbuch vom Jahre 1764. (LitB)	17.242-244
Ameln, Konrad Nochmals: Ein Heidelberger Choralbuch vom Jahre 1766	17.244
Piper, Hans-Christoph Leid und Trost. Ein Gesangbuch für Kranke und Leidende. (LitB)	17.245f.
Müller, Karl Ferdinand (Red.) Literaturbericht zur Liturgik (deutschsprachige Länder)	17.247-263
Fæhn, Helge Literaturbericht zur Liturgik (Norwegen)	17.263f.
Honders, A. Casper Literaturbericht zur Liturgik (Niederlande)	17.264f.
Ottosen, Knud Literaturbericht zur Liturgik (Dänemark)	17.264
N.N. Ein modernes schwedisches Gebetbuch in ungarischer Sprache	17.265f.
Ameln, Konrad Literaturbericht zur Hymnologie (deutschspr. Länder)	17.267-284
Haapalainen, T. Ilmari Literaturbericht zur Hymnologie (Finnland)	17.284f.
Weber, Édith Literaturbericht zur Hymnologie (Frankreich)	17.285-280
Hlawicka, Karol Literaturbericht zur Hymnologie (Polen)	17.290f.
Csomasz Tóth, Kálmán Literaturbericht zur Hymnologie (Ungarn)	17.291-294
N.N. D. Hellmuth Heyden zum Gedächtnis	18.000IX
N.N. In memoriam Walter E. Buszin	18.000VIII
Volp, Rainer Perspektiven der Liturgiewissenschaft. Forschungsergebnisse im Interesse eines erneuerten Gottesdienstes	18.001-035
Daiber, Karl-Fritz Gottesdienstreform und Predigttheorie	18.036-054
Herntrich, Hans-Volker Kasualien und Lebensordnung	18.055-064

Blankenburg, Walter Johann Walters Chorgesangbuch von 1524 in hymnologischer Sicht. Zum Beginn der Geschichte des evangelischen Kirchenliedes von 450 Jahren	18.065-096
Wittenberg, Andreas Militär-Gesangbuch und Militär-Seelsorge in Vergangenheit und Gegenwart	18.097-162
Seitz, Manfred / Schmidtchen, Gerhard Gottesdienst in einer rationalen Welt	18.163-172
Schmidtchen, Gerhard / Seitz, Manfred Gottesdienst in einer rationalen Welt	18.163-172
Hallonsten, Gösta Berichte aus dem gottesdienstlichen Leben der Ökumene: Schweden	18.173-175
Nyman, Helge Berichte aus dem gottesdienstlichen Leben der Ökumene: Finnland	18.175f.
Madsen, Ole Skjerbæk Berichte aus dem gottesdienstlichen Leben der Ökumene: Gottesdienstliche Probleme in Dänemark	18.176-181
Smolik, Josef Berichte aus dem gottesdienstlichen Leben der Ökumene: Tschechoslowakei. Die Predigt und das gottesdienstliche Gebet	18.181-183
Grymiakow, Jerzy Berichte aus dem gottesdienstlichen Leben der Ökumene: Polen. Lirchliches Leben und neue Liedersammlungen für die Jugend	18.183-185
Brand, Eugene L. Berichte aus dem gottesdienstlichen Leben der Ökumene: Amerika	18.185f.
Anders, Charles R. 1973 Conference on Worship in Minneapolis, Minnesota	18.186-188
Ameln, Konrad / Hlawiczka, Karol Eine niederländische Psalm-Weise, Vorlage oder Nachbildung der Melodie von "Ein feste Burg". Eine Diskussion	18.189-195
Hlawiczka, Karol / Ameln, Konrad Eine niederländische Psalm-Weise, Vorlage oder Nachbildung der Melodie von "Ein feste Burg". Eine Diskussion	18.189-195
Ameln, Konrad / Engelhardt, Walther Eine Kirchenlied-Melodie von Erasmus Alber und seine Vorlage	18.196f.
Engelhardt, Walther / Ameln, Konrad Eine Kirchenlied-Melodie von Erasmus Alber und seine Vorlage	18.196f.
Hüttel, Walter Paul Fleming	18.198-200
Sauer-Geppert, Waldtraut Ingeborg Gemeinsame Kirchenlieder. Gesänge der deutschsprachigen Christenheit (LitB)	18.201-204

Ameln, Konrad Das Lochamer Liederbuch. (LitB)	18.205-207
Kouba, Jan Siebente Internationale Tagung für Hymnologie, 27. August - 2. September 1973 in Dubrovnik	18.207f.
Müller, Karl Ferdinand (Red.) Literaturbericht zur Liturgik (deutschsprachige Länder)	18.209-233
Andrén, Carl-Gustav Literaturbericht zur Liturgik (Schweden)	18.233-235
Fæhn, Helge Literaturbericht zur Liturgik (Norwegen)	18.233
Honders, A. Casper Literaturbericht zur Liturgik (Niederlande)	18.235f.
Ameln, Konrad Literaturbericht zur Hymnologie (deutschspr. Länder)	18.237-262
Lyster, Jens Literaturbericht zur Hymnologie (Dänemark)	18.263-267
Haapalainen, T. Ilmari Literaturbericht zur Hymnologie (Finnland)	18.267-270
Weber, Édith Literaturbericht zur Hymnologie (Frankreich)	18.270-274
Honders, A. Casper Literaturbericht zur Hymnologie (Niederlande)	18.274f.
Arvastson, Allan Literaturbericht zur Hymnologie (Schweden)	18.275-277
Hlawicka, Karol Literaturbericht zur Hymnologie (Polen)	18.275
Kouba, Jan Literaturbericht zur Hymnologie (Tschechoslowakei)	18.277-281
Csomasz Tóth, Kálmán Literaturbericht zur Hymnologie (Ungarn)	18.281-284
N.N. Karl Ferdinand Müller zum Gedächtnis	19.000VIII
Merten, Werner Die "Psalmodia" des Lucas Lossius. I. Gottesdienstordnung und liturgischer Aufbau	19.001-018
Otto, Eckart Sigmund Mowinckels Bedeutung für die gegenwärtige Liturgiedebatte. Ein Beitrag zur Applikationsproblematik biblischer Überlieferung	19.019-036
Jörns, Klaus-Peter Überlegungen und Thesen zur heutigen Gottesdienstproblematik	19.037-068

Schulz, Frieder	19.069-104
Das Gedächtnis der Zeugen. Vorgeschichte, Gestaltung und Bedeutung des Evang. Namenkalenders	
Piper, Hans-Christoph	19.105-122
Ars moriendi und Kirchenlied	
Rößler, Martin	19.123-186
Die Frühzeit hymnologischer Forschung	
Goltzen, Herbert	19.187-195
Acclamatio anamneseos. Die Gemeinde-Anamnese des eucharistischen Hochgebetes	
Völker, Alexander	19.195-199
Amtshandlungen in neuer Gestalt	
Jung, Alfred	19.200-209
"Nun freut euch, lieben Christen gmein". Eine theologische Untersuchung des Lutherliedes	
Wit, Jan	19.209-213
"Und kein' Dank dazu haben". Versuch einer Interpretation aus dem Kontext	
Bill, Oswald	19.214-221
"Mein Seel, o Herr, muß loben dich" von Erasmus Alber	
Sauer-Geppert, Waldtraut Ingeborg	19.221-225
Das Kirchenlied in der lutherischen Erbauungsliteratur. Philipp Nicolais "Freudenspiegel des ewigen Lebens" von 1599	
Zeller, Winfried	19.225-228
Zur Textüberlieferung der Lieder Paul Gerhardts	
Blankenburg, Walter	19.228-231
Zu Karl Honemeyers Thomas Müntzer-Buch. (LitB)	
Ameln, Konrad	19.231-232
Biblische Historien. (LitB)	
Engelhardt, Walther	19.234-236
Traditionen und Reformen in der Kirchenmusik. (LitB)	
Ameln, Konrad	19.236-240
Neue Faksimiledrucke hymnologischer Quellen. (LitB)	
Schuberth, Dietrich	19.240-242
Achte internationale Tagung für Hymnologie, 21.-26. Juli 1975 in Groningen	
Völker, Alexander (Red.)	19.243-257
Literaturbericht zur Liturgik (deutschsprachige Länder)	
Honders, A. Casper	19.258
Literaturbericht zur Liturgik (Niederlande)	
Ameln, Konrad	19.259-291
Literaturbericht zur Hymnologie (deutschspr. Länder)	

Weber, Édith Literaturbericht zur Hymnologie (Frankreich)	19.291-294
Hlawicka, Karol Literaturbericht zur Hymnologie (Polen)	19.294f.
Honders, A. Casper Literaturbericht zur Hymnologie (Niederlande)	19.294
Csomasz Tóth, Kálmán Literaturbericht zur Hymnologie (Ungarn)	19.295-296
Cartford, Gerhard M. / Riedel, Johannes Literaturbericht zur Hymnologie (USA)	19.296-298
Riedel, Johannes / Cartford, Gerhard M. Literaturbericht zur Hymnologie (USA)	19.296-298
N.N. In memoriam Karol Hlawicka	20.000VIII
Goltzen, Herbert Gratias agere - Das Hochgebet im neuen Meßbuch	20.001-043
Schröer, Henning Der Gottesdienst als synodales Thema	20.044-062
Merten, Werner Die "Psalmodia" des Lucas Lossius. II. Die liturgischen Texte und ihre musikalische Gestalt	20.063-090
Belfrage, Esbjörn Morgen- und Abendlieder. Das Kunstgerechte und die Tradition	20.091-134
Jordahn, Otfried Verständigung über den Gottesdienst?	20.135-140
Sandvik, Björn Verständigung über den Gottesdienst?	20.140f.
Bergsma, Joop Verständigung über den Gottesdienst?	20.141-144
Riehm, Heinrich Zur Wiederentdeckung der Agape	20.144-149
Riehm, Heinrich Römisch-katholische Liturgie und Kirchenlied im deutschsprachigen Raum (LitB)	20.149-157
Schulz, Frieder Gefährdeter Sonntag	20.158-165
Solyom, Jenö "Das Reich muß uns doch bleiben". Zur letzten Zeile des Liedes "Ein feste Burg ist unser Gott"	20.166-171
Reinerth, Karl Nochmals: Das älteste siebenbürgisch-deutsche Gesangbuch	20.172-176

Kadelbach, Ada	20.176-179
Das erste Schwenckfelder-Gesangbuch, Germantown 1762, und seine Entstehung	
Sauer-Geppert, Waldtraut Ingeborg	20.179-182
"Nun bitten wir den Heiligen Geist" im Gesangbuch "Gotteslob"	
Jenny, Markus	20.182-187
Die gedruckten musikalischen Quellen des deutschen Kirchenliedes	
Granz, Reinhard	20.188-193
Beachtlich und bedenklich. Zum katholischen Einheitsgesangbuch Gotteslob	
Ameln, Konrad	20.194-196
Neudrucke alter Quellen zur Musik. (LitB)	
Völker, Alexander (Red.)	20.197-217
Literaturbericht zur Liturgik (deutschsprachige Länder)	
Fæhn, Helge	20.217-219
Literaturbericht zur Liturgik (Norwegen)	
Honders, A. Casper	20.219f.
Literaturbericht zur Liturgik (Niederlande)	
Ameln, Konrad	20.221-242
Literaturbericht zur Hymnologie (deutschspr. Länder)	
Lyster, Jens	20.243-245
Literaturbericht zur Hymnologie (Dänemark)	
Haapalainen, T. Ilmari	20.245-247
Literaturbericht zur Hymnologie (Finnland)	
Weber, Édith	20.247-249
Literaturbericht zur Hymnologie (Frankreich)	
Honders, A. Casper	20.249-251
Literaturbericht zur Hymnologie (Niederlande)	
Arvastson, Allan	20.251-253
Literaturbericht zur Hymnologie (Schweden)	
Kouba, Jan	20.253-255
Literaturbericht zur Hymnologie (Tschechoslowakei)	
N.N.	21.000VIII
In memoriam Andrzej Wantula	
Schwebel, Horst	21.001-038
Christusbild - Glaube - Gottesdienst. Überlegungen zur gottesd. Relevanz des Christusbildes in der bildenden Kunst der Gegenwart	
Merten, Werner	21.039-067
Die "Psalmodia" des Lucas Lossius. III. Die nicht textbedingten melodischen Änderungen. Die deutschen Gesänge. Anm. zur liturg. Praxis	

Sauer-Geppert, Waldtraut Ingeborg Motivationen textlicher Varianten im Kirchenlied	21.068-082
Lempiäinen, Pentti Der liturgische Gehalt des Verlobungsaktes in Finnland im 17. Jhd.	21.083-088
Schulz, Frieder Das Malabar-Gebet. Forschungen zur evangelischen Gebets-Literatur IV	21.088-098
Schanze, Wolfgang Perikopenrevision der lutherischen Kirchen	21.098-100
Schade, Herwarth von Perikopenrevision in Deutschland	21.100-110
Brand, Eugen L. Zur Perikopenrevision in den nordamerikanischen lutherischen Kirchen	21.110-113
Schröer, Henning Unterwegs zu neuen Abendmahlsformen. Bericht über ein Blockseminar der evang.-theol. Fakultät Bonn	21.113-121
Schmidt-Lauber, Hans Christoph Die Zukunft des Gottesdienstes. Empirische, liturgische und theologischen Grundsatzertwägungen	21.121-131
Ameln, Konrad Die "Silberweise" von Hans Sachs - Vorlage evangelischer Kirchenlieder?	21.132-137
Sommer, Ernst Die Melodien der alten deutschen Täuferlieder II	21.137-148
Hüttel, Walter Gesangbücher und Liederdichter im ehemals schönburgischen Hoheitsgebiet	21.148-155
Schönborn, Hans-Bernhard Paul Gerhardt und seine Lieder in der Tradition des "locus amoenus"	21.155-161
Ameln, Konrad Altböhmische Weihnachtslieder	21.162-165
Schulz, Frieder Die Regional-Ausgaben des EKG (1950-1975). Alphabetische Übersicht	21.165-168
Lipphardt, Walther Ein Standardwerk zur Geschichte der Notenschrift. Ein Lit.bericht (betr. Stäblein/Bachmann: Mus.gesch. in Bildern Bd.III Lfg.4)	21.168f.
Ameln, Konrad Neudrucke alter Quellen zur Hymnologie und Musik. Ein Lit.bericht	21.169-173
Sauer-Geppert, Waldtraut Ingeborg Paul-Gerhardt-Tage in Wittenberg, 27.-30.5.1976	21.174
Sauer-Geppert, Waldtraut Ingeborg Neunte internationale Tagung für Hymnologie, 22.-27. August 1977 in Erfurt	21.175-178

Völker, Alexander (Red.) Literaturbericht zur Liturgik (deutschsprachige Länder)	21.179-197
Fæhn, Helge Literaturbericht zur Liturgik (Norwegen)	21.197f.
Lempiäinen, Pentti Literaturbericht zur Liturgik (Finnland)	21.198-200
Honders, A. Casper Literaturbericht zur Liturgik (Niederlande)	21.200f.
Boendermaker, J.P. Zum Gottesdienst in der Evangelisch-Lutherischen Kirche in den Niederlanden	21.201-203
Ameln, Konrad Literaturbericht zur Hymnologie (deutschspr. Länder)	21.204-226
Weber, Édith Literaturbericht zur Hymnologie (Frankreich)	21.226-229
Honders, A. Casper Literaturbericht zur Hymnologie (Niederlande)	21.229
Mrowiec, Karol Literaturbericht zur Hymnologie (Polen)	21.229-233
Csomasz Tóth, Kálmán Literaturbericht zur Hymnologie (Ungarn)	21.233f.
Leaver, Robin A. Literaturbericht zur Hymnologie (United Kingdom)	21.234-239
N.N. In memoriam Wilhelm Thomas	22.000VI
Kretschmar, Georg Die Grundstruktur der Taufe. Neue Forschungen zur christlichen Initiation	22.001-014
Niebergall, Alfred Die Auffassung von Gottesdienst in den lutherischen Bekenntnisschriften. Eine Säkularerinnerung	22.015-078
Gojowy, Detlef Kirchenlieder im Umkreis von J. S. Bach	22.079-123
Schade, Herwarth von Das fünfte Verbrechen. Joachim Westphal, Johannes Calvin und die Perikopenfrage im 16. Jahrhundert	22.124-129
Fischer, Balthasar Die Gebete Luthers	22.129-131
Schmidt-Lauber, Hans-Christoph Kongreß der Societas Liturgica in Canterbury, 22.-26. August 1977	22.131f.
Sauer-Geppert, Waldtraut Ingeborg Hymnologische Vorbesinnung aus der Sicht eines Germanisten	22.132-146

Blankenburg, Walter	22.146-155
Johann Walter - der Urheber der endgültigen Gestalt der Weisen von "Wir glauben all an einen Gott" und "Mitten wir im Leben sind"	
Ameln, Konrad	22.156-160
"Sing heut und freu dich, Christenheit". Eine wandernde Melodie?	
Ameln, Konrad	22.160-165
"In Jesus Namen heben wir an"	
Braun, Werner	22.166-168
Zur Geschichte des Passionensingens in Weißenfels	
Teuscher, Gerhard	22.168-172
Catherine Winkworth (1829-78). Ein Beitrag zum 100sten Todesjahr der großen englischen Übersetzerin deutscher Kirchenlieder	
Schönborn, Hans-Bernhard	22.173-180
"Ein Schiff, das sich Gemeinde nennt"	
Granz, Reinhard	22.180-186
Über die Schwierigkeiten der musikalischen Gestaltung eines Gesangbuches. Anmerkungen zum Einheitsgesangbuch "Gotteslob"	
Drömann, Hans-Christian	22.186-195
Der revidierte Wochenliedplan	
Lipphardt, Walther	22.195f.
Das Corpus troporum der Universität Stockholm. (LitB)	
Riehm, Heinrich	22.196f.
Der Gemeindegesang der Alt-Katholiken	
Ameln, Konrad	22.198-204
Neudrucke alter Quellen zur Hymnologie. (LitB)	
Völker, Alexander (Red.)	22.205-220
Literaturbericht zur Liturgik (deutschsprachige Länder)	
Muller, Ernest	22.220-228
Literaturbericht zur Liturgik (Frankreich)	
Honders, A. Casper	22.228f.
Literaturbericht zur Liturgik (Niederlande)	
Brand, Eugene L.	22.229f.
Literaturbericht zur Liturgik (Vereinigte Staaten von Amerika)	
Ameln, Konrad	22.231-254
Literaturbericht zur Hymnologie (deutschspr. Länder)	
Lyster, Jens	22.254-257
Literaturbericht zur Hymnologie (Dänemark)	
Haapalainen, T. Ilmari	22.257-259
Literaturbericht zur Hymnologie (Finnland)	

Weber, Édith Literaturbericht zur Hymnologie (Frankreich)	22.259-263
Honders, A. Casper Literaturbericht zur Hymnologie (Niederlande)	22.263f.
Arvastson, Allan Literaturbericht zur Hymnologie (Schweden)	22.264-267
Csomasz Tóth, Kálmán Literaturbericht zur Hymnologie (Ungarn)	22.267-270
Leaver, Robin A. Literaturbericht zur Hymnologie (United Kingdom)	22.270-272
Voigt, Louis Literaturbericht zur Hymnologie (USA)	22.272-276
Ameln, Konrad Ein Nachtrag zum 15. Band 1970 (betr. Kindelwiegen)	22.276
N.N. In memoriam Alfred Niebergall	23.000VII
N.N. In memoriam Herbert Goltzen	23.000VIII
Schulz, Frieder Die Ordination als Gemeindegottesdienst. Neue Untersuchungen zur evangelischen Ordination	23.001-031
Bieritz, Karl-Heinrich Struktur. Überlegungen zu den Implikationen eines Begriffs im Blick auf künftige Funktionen liturgischer Bücher	23.032-052
Wittenberg, Andreas "Allmächtiger Herr der Heere..." Krieg und Frieden im Kirchenlied des 20. Jahrhunderts	23.053-094
Felmy, Karl Christian Der Christusknabe auf dem Diskos. Die Proskomidie der orthodoxen Liturgie als Darst. von "Schlachtung des Lammes" und Geburt d. Herrn	23.095-101
Kleemann, Jürg Symbol und Ritual. Erfahrungen mit einem Buch von Werner Jetter	23.102-107
Dirschauer, Klaus Das Gedächtnis Jesu Christi im Jahr der Kirche	23.108-119
Drömann, Hans-Christian Das Amelungsborner Brevier	23.119-123
Völker, Alexander Für den Gottesdienst. Aus der Arbeit der Lutherischen Liturgischen Konferenz	23.123-125
Zellweger, Eberhard H. Zum Gottesdienst in den evangelisch-reformierten Kirchen der Schweiz	23.126-131

Ameln, Konrad Johann Gottfried Herder als Gesangbuch-Herausgeber	23.132-144
Schönborn, Hans-Bernhard Die Morgenröte. Eine Naturerscheinung in Literatur und Kirchenlied	23.145-157
Ueltzen, Hans-Dieter "Christe, du Schöpfer aller Welt"	23.157-159
Schott, Christian-Erdmann Der Glaube an die Führung Gottes im Evangelischen Kirchengesangbuch	23.159-170
Sauer-Geppert, Waldtraut Ingeborg Evangelisches Gesang- und Gebetbuch für Soldaten	23.170-183
Ameln, Konrad Einige Neudrucke alter Quellen zur Hymnologie und zur Musiktheorie	23.183-187
Sauer-Geppert, Waldtraut Ingeborg Zehnte Arbeitstagung der Internationalen Arbeitsgemeinschaft für Hymnologie, 30. Juli - 4. August 1979 in Regensburg	23.188-190
Völker, Alexander (Red.) Literaturbericht zur Liturgik (deutschsprachige Länder)	23.191-209
Fæhn, Helge Literaturbericht zur Liturgik (Norwegen)	23.209
Honders, A. Casper Literaturbericht zur Liturgik (Niederlande)	23.210
Ameln, Konrad Literaturbericht zur Hymnologie (deutschspr. Länder)	23.211-232
Lyster, Jens Literaturbericht zur Hymnologie (Dänemark)	23.232f.
Weber, Édith Literaturbericht zur Hymnologie (Frankreich)	23.233-237
Honders, A. Casper Literaturbericht zur Hymnologie (Niederlande)	23.237f.
Mrowiec, Karol Literaturbericht zur Hymnologie (Polen)	23.238-243
Kouba, Jan Literaturbericht zur Hymnologie (Tschechoslowakei)	23.243-246
Leaver, Robin A. Literaturbericht zur Hymnologie (United Kingdom)	23.246-248
N.N. In memoriam Christhard Mahrenholz	24.000VI
N.N. Ernst Sommer zum Gedächtnis	24.000VIII

Felmy, Karl-Christian	24.001-022
Heilsgeschichte und eschatologische Fülle im orthodoxen Gottesdienst. Das Verhältnis von eucharist. Gottesdienst und Tagzeitengebet	
Schmidt-Lauber, Hans-Christoph	24.023-036
Die Bedeutung des Gottesdienstes für den säkularen Menschen	
Janota, Johannes	24.037-052
Schola cantorum und Gemeindelied im Spätmittelalter. Erneuter Hinweis auf die Bedeutung der "Crailsheimer Schulordnung"	
Jenny, Markus	24.053-068
Die Herkunftsangaben im Kirchengesangbuch	
Henche, Heinz	24.069-076
Das liturgische Vermächtnis Albert Lortzings	
Bieritz, Karl-Heinrich / Kühn, Ulrich	24.076-082
Zur Theologie und Praxis des heiligen Abendmahls	
Kühn, Ulrich / Bieritz, Karl-Heinrich	24.076-082
Zur Theologie und Praxis des heiligen Abendmahls	
Rietschel, Christian	24.082-090
Dreißig Jahre evangelischer Kirchenbau	
Kugler, Georg	24.091-096
Fantasie für den Gottesdienst. Aus der Arbeit der Ev.-Luth. Gemeindeakademie in Rummelsberg an gottesdienstlichen Fragen	
Jordahn, Otfried	24.096-098
Amt und Ordination. Tagung der Societas Liturgica in Washington	
Heinz, Andreas	24.099-102
"Es ist ein Ros entsprungen". Zur Herkunft der ältesten bekannten Quelle des Weihnachtsliedes	
Werner, Matthias	24.102-110
Lieder Johann Schefflers in Zinzendorfs Christ-Catholischem Singe- und Betbüchlein von 1727	
Ameln, Konrad	24.110-113
Eine sonderbare Quempas-Dichtung	
Schönborn, Hans-Bernhard	24.113-123
Lieder Paul Gerhardts in den heute gebräuchlichen Gesangbüchern	
Völker, Alexander	24.123-127
Das künftige Gesangbuch	
Sauer-Geppert, Waldtraut Ingeborg	24.127f.
Das künftige Gesangbuch	
Lipphardt, Walther	24.129-132
Das Register der Analecta hymnica. (LitB)	
Ameln, Konrad	24.132-138
Handschriften und Drucke in Faksimile-Wiedergaben	

Völker, Alexander (Red.) Literaturbericht zur Liturgik (deutschsprachige Länder)	24.139-180
Honders, A. Casper Literaturbericht zur Liturgik (Niederlande)	24.180
Ameln, Konrad Literaturbericht zur Hymnologie (deutschspr. Länder)	24.181-204
Lyster, Jens Literaturbericht zur Hymnologie (Dänemark)	24.204-207
Haapalainen, T. Ilmari Literaturbericht zur Hymnologie (Finnland)	24.207f.
Weber, Édith Literaturbericht zur Hymnologie (Frankreich)	24.208-212
Honders, A. Casper Literaturbericht zur Hymnologie (Niederlande)	24.212f.
Arvastson, Allan Literaturbericht zur Hymnologie (Schweden)	24.213-215
Leaver, Robin A. Literaturbericht zur Hymnologie (United Kingdom)	24.215-219
N.N. Peter Brunner zum Gedächtnis	25.000X
N.N. Walther Lipphardt zum Gedächtnis	25.000VIII
Hageman, Howard G. Katholisch und reformiert. Ein Kommentar zur eucharist. Liturgie des Order of Worship der Reformierten Kirche in den Ver. Staaten	25.001-026
Schulz, Frieder "Discubuit Jesus" Verbreitung und Herkunft eines evangelischen Abendmahlsesanges	25.027-048
Ameln, Konrad Das Hessen-Homburgische Gesangbuch Homburg vor der Höhe 1734	25.049-054
Thiel, Winfried Gottesdienst und Psalmengesang in Israel. Zu Anton Arens, Die Psalmen im Gottesdienst des Alten Bundes	25.055-069
Werner, Eric Das Te Deum und seine Hintergründe	25.069-082
Schulz, Frieder Was ist ein Hauptgottesdienst?	25.082-089
Peters, Albrecht Tischabendmahl - Agape - Feierabendmahl. Frömmigkeit und Dogmatik in neuen Ausprägungen des Herrenmahls	25.089-092

Völker, Alexander Gemeinsam auf dem Weg. Zur Konzeption der erneuerten Agenda	25.092f.
Ferenczi, Ilona "Christ ist erstanden". Ein- und mehrstimmig notierte Quellen des 16. und 17. Jahrhunderts in Ungarn	25.094-101
Blankenburg, Walter Wer schuf den Gesang "Gib unserm Fürsten und aller Obrigkeit"?	25.102f.
Ameln, Konrad Nochmals zu "Gib unserm Fürsten und aller Obrigkeit"	25.103f.
Heinz, Andreas Gesänge in der Muttersprache beim Gottesdienst der ehemaligen Stiftskirche St. Castor in Karden an der Mosel (Bistum Trier)	25.105-111
Schönborn, Hans-Bernhard Geistliche Lieder des 19. Jahrhunderts und ihre Bilder	25.112-119
Sauer-Geppert, Waldtraut Ingeborg Ja, diese Oper hat gefallen, weil sie leicht verständlich allen	25.120-124
Underwood, Byron Edward The German Prototype of a Swedish Christmas Carol	25.124-128
Granz, Reinhard Das ungeliebte Gesangbuch. Kritisches zu einer Kritik - Anmerkungen zu dem Buch von W. Offele	25.129-132
Ameln, Konrad Gesangbücher in Faksimile-Ausgaben und Musikkultur in Neudrucken	25.132-140
Ameln, Konrad Ein gnadenreiches Lied im Ton "Gar lustig ist spazieren gehn"	25.141-144
Sauer-Geppert, Waldtraut Ingeborg HSA - HSGBI - IAH. First joint conference, Oxford, 24.-29. August 1981. 11. Arbeitstagung der IAH	25.145-148
Völker, Alexander (Red.) Literaturbericht zur Liturgik (deutschsprachige Länder)	25.149-160
Lempiäinen, Pentti Literaturbericht zur Liturgik (Finnland)	25.160-163
Honders, A. Casper Literaturbericht zur Liturgik (Niederlande)	25.163f.
Fæhn, Helge Literaturbericht zur Liturgik (Norwegen)	25.164f.
Ameln, Konrad Literaturbericht zur Hymnologie (deutschspr. Länder)	25.166-182
Lyster, Jens Literaturbericht zur Hymnologie (Dänemark)	25.183f.

Haapalainen, T. Ilmari Literaturbericht zur Hymnologie (Finnland)	25.184f.
Weber, Édith Literaturbericht zur Hymnologie (Frankreich)	25.185-189
Honders, A. Casper Literaturbericht zur Hymnologie (Niederlande)	25.189
Mrowiec, Karol Literaturbericht zur Hymnologie (Polen)	25.189-191
Arvastson, Allan Literaturbericht zur Hymnologie (Schweden)	25.191-194
Csomasz Tóth, Kálmán Literaturbericht zur Hymnologie (Ungarn)	25.194-197
Leaver, Robin A. Literaturbericht zur Hymnologie (United Kingdom)	25.197-201
Voigt, Louis Literaturbericht zur Hymnologie (USA)	25.201-204
Meyer zu Uptrup, Klaus Liturgie und Katechese	26.001-019
Schönborn, Hans-Bernhard Das Weihnachtslied in evangelischen Gesangbüchern des 18. Jhds.	26.020-066
Bieritz, Karl-Heinrich Der Öffentlichkeitsanspruch des Gottesdienstes in einer "Nicht-mehr-Volkskirche"	26.067-078
Schulz, Frieder Die Struktur der Liturgie. Konstanten und Varianten	26.078-093
Bieritz, Karl-Heinrich Die liturgische Zeit. 8. Internationaler Kongreß der Societas Liturgica vom 21. bis 25. August 1981 in Paris	26.093-095
Hahn, Gerhard Zur Dimension des Neuen an Luthers Kirchenliedern	26.096-103
Müller, Norbert Die frühen Wittenberger Psalmlieder in Evange. Kirchengesangbuch. Reformatorisches Kirchenlied und biblische Hermeneutik	26.103-117
Ameln, Konrad "Gleich wie das Gras..." Eine "dunkle Stelle" in dem Psalmlied von J. Gramann (EKG 188)	26.118-135
Leaver, Robin A. A Newly-discovered Fragment of Coverdale's Goostly Psalmes	26.136-150
Ameln, Konrad "Risi, ploro, fui, non sum..." Zu einer Motette von Leonhard Lechner 1581	26.151-156

Wittenberg, Andreas "Helm ab- zum Gebet" - "Ich bete an die Macht der Liebe" Gedanken zum großen Zapfenstreich	26.157-174
Marti, Andreas Kunst und Kitsch als Problem der Hymnologie	26.175-184
Ameln, Konrad Entlarvter Rationalismus	26.184f.
Smilde, Bernard Alte Melodieformeln in neuen Kirchenliedern	26.185-189
Petzsch, Christoph Zur Erstausgabe der Lieder der sogenannten Pfullinger Handschrift	26.190-194
Janota, Johannes Eine schwer greifbare Einheit. Zu einem Typenkatalog des deutschen Weihnachtsliedes (M. Rößler)	26.195-197
Ameln, Konrad Neudrucke alter Quellen zum Kirchenlied und zur Musik	26.198-202
Völker, Alexander (Red.) Literaturbericht zur Liturgik (deutschsprachige Länder)	26.203-217
Ameln, Konrad Literaturbericht zur Hymnologie (deutschspr. Länder)	26.218-240
Van Reeth, Michel Literaturbericht zur Hymnologie (Belgien)	26.240f.
Weber, Édith Literaturbericht zur Hymnologie (Frankreich)	26.241-246
Honders, A. Casper Literaturbericht zur Hymnologie (Niederlande)	26.246f.
Leaver, Robin A. Literaturbericht zur Hymnologie (United Kingdom)	26.247-250
N.N. Walther Engelhardt zum Gedächtnis	27.000VI
Felmy, Karl Christian "Was unterscheidet diese Nacht von allen Nächten?" Die Funktion des Stiftungsberichtes in der urchristlichen Eucharistiefeier	27.001-015
Wiggermann, Karl-Friedrich Evangelische Katholizität. Leonhardt Fendt als Liturg und Liturgiewissenschaftler	27.016-038
Lipphardt, Walther Deutsche Antiphonenlieder des Spätmittelalters in einer Salzburger Handschrift (Michaelbeuren Ms.cart 1)	27.039-082
Kadelbach, Ada Das Husumer Hofgesangbuch (Schleswig 1676) - ein verloren geglaubtes Gesangbuch und seine Quellen)	27.083-111

Müller, Jochen Zum Gespräch um den Ostertermin	27.112-118
Kappner, Gerhard Lateinische Totenmesse und deutsche Begräbnismusik	27.118-134
N.N. Ordination und Priesterweihe. Eine ökumenische Stellungnahme zu einem theologisch-liturgischen Problem	27.134-136
den Besten, Ad Der Weckruf im geistlichen Morgenlied der Reformationszeit	27.137-155
Bunners, Christian Paul Gerhardts Lieder in der Ordnung des Kirchenjahres	27.156-163
Drömann, Hans-Christian Das Hannoversche Gesangbuch 1646	27.164-192
Maultsby, Portia K. Funktion und Darbietung von Kirchenliedern, Spirituals und Gospels in der schwarzen Kirche	27.192-207
Sauer-Geppert, Waldtraut Ingeborg "So nimm denn meine Hände"	27.207-215
Marti, Andreas "So nimm denn meine Hände"	27.215-225
Bieritz, Karl-Heinrich Evangelium als literarische Anweisung. Theologische Anmerkungen zu einem Buch von Gerhard Hahn	27.225-241
Ameln, Konrad Faksimile-Neudrucke alter hymnologischer Quellen	27.242-244
Bunners, Christian Kirchenlied und Volkslied. Bericht über die 12. Studientagung der IAH in Budapest vom 8. bis 13. August 1983	27.245-248
Ameln, Konrad Literaturbericht zur Hymnologie (deutschspr. Länder)	27.249-260
Lyster, Jens Literaturbericht zur Hymnologie (Dänemark)	27.260-265
Weber, Édith Literaturbericht zur Hymnologie (Frankreich)	27.265-270
Luth, Jan R. Literaturbericht zur Hymnologie (Niederlande)	27.270
Hognestad, Karin-Helene Literaturbericht zur Hymnologie (Norwegen)	27.271-273
Arvastson, Allan Literaturbericht zur Hymnologie (Schweden)	27.273-276

Kouba, Jan Literaturbericht zur Hymnologie (Tschechoslowakei)	27.276-281
Ferenczi, Ilona Literaturbericht zur Hymnologie (Ungarn)	27.281-283
Leaver, Robin A. Literaturbericht zur Hymnologie (United Kingdom)	27.283-288
Westermeyer, Paul Literaturbericht zur Hymnologie (USA / Kanada)	27.288-291
Völker, Alexander (Red.) Literaturbericht zur Liturgik (deutschsprachige Länder)	27.292- 307
Honders, A. Casper Literaturbericht zur Liturgik (Niederlande)	27.308
Luth, Jan R. / Honders, A.C. Literaturbericht zur Liturgik (Niederlande)	27.308
N.N. In memoriam Waldtraud Ingeborg Sauer-Geppert	28.000VI
Schmidt-Lauber, Hans-Christoph Gottesdienst und Diakonie	28.001-012
Ameln, Konrad Komm, Heiliger Geist, Herre Gott. Zur Geschichte einer Melodie	28.013-028
Rölleke, Heinz "Des Knaben Wunderhorn" und seine Stellung zu Volks- und Kirchenlied	28.029-038
Schulz, Frieder Die jüdischen Wurzeln des christlichen Gottesdienstes	28.039-055
Wilkens, Hermann Die Anfänge des Herrenmahls	28.055-065
Ameln, Konrad Psalmus In exitu Israel verdeutscht	28.065-067
Henche, Heinz Erste Erfahrungen mit der Perikopenrevision	28.067-074
Glenthoj, Jorgen Theologische Auseinandersetzungen in der liturgischen Arbeit in der dänischen Kirche	28.074-080
Wucher, Waldemar Liturgie in Bewegung	28.081-083
Ameln, Konrad Gott der Vater wohn uns bei. Direkte oder indirekte Anrede?	28.084-091
Schönborn, Hans-Bernhard Die Melodien der Weihnachtslieder im 18. Jahrhundert	28.091-126

Luff, Alan Carols of the British Isles	28.127-146
Schuhmacher, Gerhard Gesicherte und ungesicherte Kirchenliedvorlagen als Themen Mendelssohns	28.146-155
Cartford, Gerhard M. Report from Latin America	28.155-158
Ameln, Konrad Neue Faksimile-Nachdrucke alter Quellen und Schriften zur Hymnologie und Kirchenmusik	28.158-162
Jenny, Markus Ein Markstein in der Geschichte der Hymnologie. (Waldtraut Ingeborg Sauer-Geppert: Sprache und Frömmigkeit im deutschen Kirchenlied)	28.162-165
Völker, Alexander (Red.) Literaturbericht zur Liturgik (deutschsprachige Länder)	28.166-191
Fæhn, Helge Literaturbericht zur Liturgik (Norwegen)	28.192-194
Luth, Jan R. Literaturbericht zur Liturgik (Niederlande)	28.194
Ameln, Konrad Literaturbericht zur Hymnologie (deutschspr. Länder)	28.195-212
Van Reeth, Michel Literaturbericht zur Hymnologie (Belgien)	28.213f.
Weber, Édith Literaturbericht zur Hymnologie (Frankreich)	28.214-222
Luth, Jan R. Literaturbericht zur Hymnologie (Niederlande)	28.222-224
Mrowiec, Karol Literaturbericht zur Hymnologie (Polen)	28.224-227
Ferenczi, Ilona Literaturbericht zur Hymnologie (Ungarn)	28.227-229
Leaver, Robin A. Literaturbericht zur Hymnologie (United Kingdom)	28.229-234
Westermeyer, Paul Literaturbericht zur Hymnologie (USA)	28.234f.
Brand, Eugene L. Der Lima-Text als Maßstab heutiger Taufinterpretation und Taufpraxis	29.001-022
Ameln, Konrad Die Cantio "In dulci iubilo"	29.023-078

Thomke, Hellmut	29.079-089
Das Wort sie sollen lassen stahn! Überlegungen zur Sprache und zur poetischen Form von Luthers Liedern	
Bieritz, Karl-Heinrich	29.090-104
Daß das Wort im Schwang gehe. Reformatorischer Gottesdienst als Überlieferungs- und Zeichenprozess	
Glenthoj, Jorgen #	29.104-109
Was ist Eucharistie?	
Lehmann, Detlef	29.109-111
Eine Gabenepiklese in einer lutherischen Agende des 19. Jahrhunderts	
Viertel, Matthias Silesius	29.111-123
Kirchenmusik zwischen Kerygma und Charisma	
Aeschbacher, Gerhard	29.123-127
Gottesdienst - eine kulturelle Verhaltensanomalie?	
Lippold, Ernst	29.127-134
Die Revision der Lutherbibel von 1984, dargestellt am Beispiel des Magnifikat Lk 1,46-55	
Völker, Alexander	29.134-137
Societas Liturgica Boston 1985	
Fischer, Gerhard	29.138-144
Erneuerung aus dem Ursprung. Heinrich Kahlefeld zum Gedächtnis	
Aeschbacher, Gerhard	29.145-151
Zur Frage der Zeilenendpausen im Genfer Psalter	
Marti, Andreas	29.151-168
Zeilenzwischenspiele in Orgelbegleitungen zum Gemeindegesang	
Ducreux, Marie-Elizabeth	29.169-179
L'hymnologie catholique tchèque de la Contre-Réforme	
Schönborn, Hans-Bernhard	29.179-190
Der Einfluß Albert Knapps auf das Gesangbuch der evang.-reformierten Kirchen der deutschsprachigen Schweiz seit 1853	
Ameln, Konrad	29.190-196
Rückschau auf das Luther-Jahr 1983	
Ameln, Konrad	29.197-201
Neue Faksimile-Ausgaben alter Quellen	
Janota, Johannes	29.201f.
Meisterliche Liedkunst. (LitB)	
Kloppenburger, Wim	29.203-205
International Conference on Hymnody, Bethlehem (Pa., USA), August 1985	
Weber, Édith	29.206
Die Psalm-Lieder von Theodor de Bèze (Literaturbericht)	

Völker, Alexander (Red.) Literaturbericht zur Liturgik (deutschsprachige Länder)	29.207-221
Schulz, Frieder Literaturbericht zur Liturgik (Vereinigte Staaten von Amerika)	29.221-224
Ameln, Konrad Literaturbericht zur Hymnologie (deutschspr. Länder)	29.225-244
Weber, Édith Literaturbericht zur Hymnologie (Frankreich)	29.244-249
Luth, Jan R. Literaturbericht zur Hymnologie (Niederlande)	29.249f.
Mrowiec, Karol Literaturbericht zur Hymnologie (Polen)	29.250-253
Ferenczi, Ilona Literaturbericht zur Hymnologie (Ungarn)	29.253-256
Leaver, Robin A. Literaturbericht zur Hymnologie (United Kingdom)	29.256-259
Westermeyer, Paul Literaturbericht zur Hymnologie (USA)	29.259-261
N.N. In memoriam Walter Blankenburg	30.000VII
Jörns, Klaus-Peter Der Lebensbezug des Gottesdienstes im Zusammenhang von Gottesdienst- und Lebensordnung der Gemeinde	30.001-029
Merkel, Friedemann Karl Barth und der kirchliche Gottesdienst	30.030-042
Ameln, Konrad Von der Verantwortung der Herausgeber neuer Gesangbücher. Erfahrungen und Einsichten aus der Vergangenheit - Richtlinien ...	30.043-048
Trunz, Erich "Wer nur den lieben Gott läßt walten" Georg Neumarks Lied und seine Entstehung in Kiel	30.049-065
Jenny, Markus Lukas der Liturgiker	30.066-072
Krieg, Gustav A. Beobachtungen zur Gottesdiensttheologie der Altpreußischen Agende	30.072-086
Mager, Inge Martin Luthers Lied "Ein feste Burg ist unser Gott" und Psalm 46	30.087-096
Ameln, Konrad Johann Eberlin von Günzburg. Ein Nachtrag	30.096-098

Grünewald, Johannes M. Gottlob Adolph, 1685-1745	30.099-106
Ameln, Konrad Eine neue Ausgabe der geistlichen Lieder und Kirchengesänge Luthers (M. Jenny)	30.107-127
Ameln, Konrad Neue Faksimile-Ausgaben zur Hymnologie und Kirchenmusik	30.128-131
Ameln, Konrad Eine niederländische Kirchenlied-Bibliographie (Fontes hymnodiae Neerlandicae impressi 1539-1700)	30.131f.
Völker, Alexander (Red.) Literaturbericht zur Liturgik (deutschsprachige Länder)	30.133-154
Poscharsky, Peter Kirchenbau und kirchliche Kunst	30.156-164
Holeton, David R. Gottesdienstreform in der Anglican Communion	30.165-184
Bürki, Bruno Literaturbericht zur Liturgik (franz. Sprachbereich)	30.185-210
Ameln, Konrad Literaturbericht zur Hymnologie (deutschspr. Länder)	30.211-228
Lyster, Jens Literaturbericht zur Hymnologie (Dänemark)	30.229-234
Haapalainen, T. Ilmari Literaturbericht zur Hymnologie (Finnland)	30.234f.
Weber, Édith Literaturbericht zur Hymnologie (Frankreich)	30.235-239
Luth, Jan R. Literaturbericht zur Hymnologie (Niederlande)	30.239f.
Hognestad, Karin-Helene Literaturbericht zur Hymnologie (Norwegen)	30.240f.
Arvastson, Allan Literaturbericht zur Hymnologie (Schweden)	30.241-244
Leaver, Robin A. Literaturbericht zur Hymnologie (United Kingdom)	30.244-248
Westermeyer, Paul Literaturbericht zur Hymnologie (USA)	30.248-250
N.N. In memoriam Bruno Jordahn	31.000VI
Schulz, Frieder Die Rezeption der Lima-Liturgie. Eine unerwartete Entwicklung	31.001-037

Ameln, Konrad "All Ehr und Lob soll Gottes sein". Ein deutsches Gloria - von Martin Luther?	31.039-052
Aeschbacher, Gerhard Über den Zusammenhang von Versstruktur, Strophenform und rhythmischer Gestalt der Genfer Psalmlieder	31.053-071
Galley, Hans-Detlof Der Hebräerbrief und der christliche Gottesdienst	31.072-083
Bürki, Bruno Osculum pacis - ein Zeichen im Gottesdienst heute	31.084-088
Völker, Alexander Buße und Versöhnung in Gottesdienst der Kirche. 11.Kongreß der Societas Liturgica in Brixen vom 17.-22.8.1987	31.089f.
Wainwright, Geoffrey Die Versöhnung getrennter Kirchen: ein Zeugnis für das Evangelium	31.091-101
Ciesch, Dino Kirchenlied und Kirchenmusik in der Waldenserkirche	31.102-107
Ameln, Konrad Die Drehleier als Instrument geistlicher Musik	31.108f.
Marti, Andreas "Wer nur den lieben Gott läßt walten" - ein Rest modaler Melodiebildung?	31.109-115
Laminski, Adolf Die Originalmelodie zu Christian Weises Lied "Ich sehe nur auf Gottes Willen"	31.116-119
Wittenberg, Andreas Gedanken zu "Evangelisches Gesang- und Gebetbuch für Soldaten - Ein Literaturbericht" von W. I. Sauer-Geppert	31.120-126
Ameln, Konrad Faksimile-Ausgaben alter Quellen zur Hymnologie und Kirchenmusik	31.127-130
Marti, Andreas Proclamatio Evangelii et Hymnodia. Die missionarische Dimension des Singens. 14. Studientagung der IAH, 3.-7. August 1987 in Lund/Schweden	31.131-133
Jenny, Markus Philipp Nicolai als Oekumeniker und Missionstheologe. Zu Willy Hess: Das Missionsdenken bei Philipp Nicolai	31.131
Völker, Alexander (Red.) Literaturbericht zur Liturgik (deutschsprachige Länder)	31.134-176
Holeton, David R. Die Erneuerung der christlichen Initiation in der anglikanischen Kirche (KLB)	31.176-195
Luth, Jan R. Literaturbericht zur Liturgik (Niederlande)	31.195f.

Fæhn, Helge Literaturbericht zur Liturgik (Norwegen)	31.196f.
Ameln, Konrad / Marti, Andreas Literaturbericht zur Hymnologie (deutschspr. Länder)	31.198-219
Marti, Andreas / Ameln, Konrad Literaturbericht zur Hymnologie (deutschspr. Länder)	31.198-219
Weber, Édith Literaturbericht zur Hymnologie (Frankreich)	31.219-226
Van Reeth, Michel Literaturbericht zur Hymnologie (Belgien)	31.219
Ferenczi, Ilona Literaturbericht zur Hymnologie (Ungarn)	31.226-229
Luth, Jan R. Literaturbericht zur Hymnologie (Niederlande)	31.226
Leaver, Robin A. Literaturbericht zur Hymnologie (United Kingdom)	31.229-234
Westermeyer, Paul Literaturbericht zur Hymnologie (USA)	31.234-236
Bárdos, Kornél In memoriam Kálmán Csomasz Tóth	32.000VI
Cornehl, Peter Liturgische Bildung	32.001-018
Ameln, Konrad Luthers Kirchenlied und Gesangbuch. Offene Fragen	32.019-028
Schulz, Frieder Singen wir heut mit einem Mund. Hymnologisch-liturgische Studie zu einem Osterlied der Böhmischen Brüder	32.029-071
Weber, Édith Le style "Nota contra Notam" et ses incidences sur le Choral Luthérien et sur le Psautier Huguenot	32.073-093
Wheeler, Peter / Tripp, David Die älteste christliche Hymne mit Noten - als Thema eines Seminarvorhabens in Liturgiewissenschaft	32.094-104
Tripp, David / Wheeler, Peter Die älteste christliche Hymne mit Noten - als Thema eines Seminarvorhabens in Liturgiewissenschaft	32.094-104
Schulz, Frieder Von allen Seiten umgibst du mich. Gebetsgeschichtliche Studie über ein weitverbreitetes Segens- und Schutzgebet	32.105-114
Krieg, Gustav A. Gottesdienst zwischen universaler Ordnung und agendarischer Gestalt	32.115-125

Schmidt-Lauber, Hans-Christoph Das Pascha-Mysterium im Osterlob - Zur Feier der Osternacht	32.126-142
Schulz, Frieder Die Rezeption der Lima-Liturgie. Ergänzungen zum Beitrag in Bd. 31	32.143
Völker, Alexander Inkulturation der Liturgie. Societas Liturgica-Kongreß 14.-19. August 1989 in York	32.144f.
Ameln, Konrad "Es wolt uns Gott genedig sein" Eine "Straßburger" Melodie aus Wittenberg	32.146-157
Ferenczi, Ilona Die ungarische Gregorianik im 16. und 17. Jahrhundert	32.158-165
Andersson, Bo "Hier ist weg der Worte Zier und Kunst". Bemerkungen zu einer "poetologischen" Aussage Johann Heermanns	32.166-169
Grube, Heinz-Hermann Ideen einer aufklärerischen Gesangbuchkonzeption	32.170-176
Ameln, Konrad Faksimile-Ausgaben zur Kirchenmusik	32.177f.
Marti, Andreas Das 18. Jahrhundert - ein Stiefkind der Hymnologie? Regionaltagung der IAH, 13. bis 15. Oktober in Cismar-Kellenhusen (Ostsee)	32.179-182
Tripp, David Die Situation des Gottesdienstes in den methodistischen Kirchen (KLB)	32.183-197
Völker, Alexander (Red.) Literaturbericht zur Liturgik (deutschsprachige Länder)	32.198-232
Bürki, Bruno Literaturbericht zur Liturgik (franz. Sprachbereich)	32.233-249
Luth, Jan R. Literaturbericht zur Liturgik (Niederlande)	32.249f.
Stevenson, Kenneth Literaturbericht zur Liturgik (Großbritannien)	32.250-260
Stauffer, Anita Literaturbericht zur Liturgik (Vereinigte Staaten von Amerika)	32.260-262
Ameln, Konrad / Marti, Andreas Literaturbericht zur Hymnologie (deutschspr. Länder)	32.263-280
Marti, Andreas / Ameln, Konrad Literaturbericht zur Hymnologie (deutschspr. Länder)	32.263-280
Weber, Édith Literaturbericht zur Hymnologie (Frankreich)	32.281-289

Luth, Jan R. Literaturbericht zur Hymnologie (Niederlande)	32.290f.
Botta, István In memoriam Tibor Schulek	33.000VI
Hinz, Günther / Völker, Alexander Vom Singen der Psalmen	33.001-094
Völker, Alexander / Hinz, Günther Vom Singen der Psalmen. Ein Werkstattbericht	33.001-094
Ameln, Konrad Die Fermate im evangelischen Kirchenlied	33.095-110
Mellinghoff-Bourgerie, Viviane Zur Geschichte des Liedes "Es kommt ein Schiff geladen". Von Ephräim dem Syrer zu Johannes Tauler	33.111-129
Kehnscherper, Günther Van der Leeuw - sein liturgisches Lebenswerk. Eine Problemskizze in heutiger Sicht	33.130-139
Grethlein, Christian Hält der Pfarrer den Gottesdienst? Prakt.-theol. Überlegungen zur Bedeutung von Pfarrer und Gemeinde für den Gottesdienst	33.140-150
Jüngst, Gerhard "Nimm hin das weiße Kleid...". Zur Frage des liturgischen Gewandes	33.151-158
Schwendemann, Wilhelm Die Wirkungen und die Folgen der Taufe. Eine liturgische Skizze	33.159-165
Heutger, Nicolaus C. Ordnung der Einführung einer Kapitularen im Stift Bassum	33.166f.
Arndal, Steffen Das geistliche Lied des Pietismus in Deutschland und Dänemark. Zu den Übersetzungen und Originalliedern Hans Adolph Brorsons	33.168-182
Wentz-Janacek, Elisabet Lieder wandern westwärts. Schwedische Kirchenlieder in Nordamerika	33.183-190
Ferenczi, Ilona Angaben zum "Cum rex"-Tropus "Triumphat" und zum Gesang "Singen wir heut mit gleichem Mund"	33.191-201
Schulz, Frieder Nachtrag zum Beitrag im JbLH 1989: "Singen wir heut mit einem Mund"	33.202f.
Jenny, Markus Eine Korrektur Luthers an einer von seinen eigenen Melodien	33.204f.
Marti, Andreas Der Gesang der Böhmisches Brüder und die mittelalterlichen Anfänge des volkssprachlichen Gemeindegesangs	33.206-208
Jenny-Loeliger, Marguerite Der Kirchengesang in der 1. Hälfte des 19. Jahrhunderts. 3. Regionaltagung der IAH für Österreich, Schweiz, BR Deutschland	33.209f.

Durnbaugh, Hedwig T. Doxologie und Theologie. Teresa Berger, Theologie in Hymnen?	33.211f.
Selander, Inger Hans Adolph Brorson: Translator and Poet. Book review (Steffen Arndal: "Den store hvide flok vi see...")	33.213f.
Holeton, David R. Der anglikanische Tagzeitengottesdienst in der Gegenwart (KLB)	33.215-238
Luth, Jan R. Literaturbericht zur Liturgik (Niederlande)	33.239
Stevenson, Kenneth Literaturbericht zur Liturgik (Großbritannien)	33.239-246
Ameln, Konrad / Marti, Andreas Literaturbericht zur Hymnologie (deutschspr. Länder)	33.247-259
Marti, Andreas / Ameln, Konrad Literaturbericht zur Hymnologie (deutschspr. Länder)	33.247-259
Hognestad, Karin-Helene Literaturbericht zur Hymnologie (Norwegen)	33.260-263
Luth, Jan R. Literaturbericht zur Hymnologie (Niederlande)	33.260
Ferenczi, Ilona Literaturbericht zur Hymnologie (Ungarn)	33.263-266
Leaver, Robin A. Literaturbericht zur Hymnologie (United Kingdom)	33.266-271
Westermeyer, Paul Literaturbericht zur Hymnologie (USA)	33.271-278
NN In memoriam Konrad Ameln	34.000n.p.
Schulz, Frieder Drei "ökumenische Jesusgebete"	34.001-021
Krieg, Gustav A. Das Kirchenlied zwischen Traditionalismus und Säkularismus. Ein historischer und systematischer Beitrag zum Kriterienproblem	34.022-056
Mager, Inge Nikolaus Selneckers Katechismusbereimung	34.057-067
Galter, Heinz-Dietrich Das Dictum - die musikalische Andacht. Eine kirchenmusikalische Besonderheit aus Siebenbürgen	34.068-079
Rosen, Rudolf Der Weg in das Leben	34.080-082

Völker, Alexander	34.083-086
Im Anfang war das Wort. XIII. Kongreß der Societas Liturgica vom 12. bis 17. August 1991 in Toronto: Bibel und Liturgie	
Candaux, Jean-Daniel	34.087-094
Die Geschichte des Psalters der französischen Reformation. Problemlage und Forschungsstand	
Ameln, Konrad	34.095-097
"Herr Gott, laß dich erbarmen". Ein mißachtetes Kirchenlied im Ton " Innsbruck, ich muss dich lassen"	
Leaver, Robin A.	34.098-106
John Bale, Author and Revisor of Sixteenth-Century Metrical Psalms	
Jenny, Markus	34.107
Die Vorlage für den ersten Teil des Gonzenbachschen Gesangbuches von 1669	
Braun, Werner	34.108-111
Drei Kantionalsätze von Samuel Michael in Gotha 1648 (1655)?	
Czubatinsky, Uwe	34.112f.
Ein neu entdecktes Gesangbuch von Bartholomäus Gesius	
Holl, Bela	34.114-118
Das Psalmlied und die katholische Kirchengesangstradition in Ungarn	
Luff, Alan	34.119-125
Church music of the Church of England in the 20th century	
Ameln, Konrad	34.127f.
Nochmals: Die Fermate im evangelischen Kirchenlied	
Ameln, Konrad	34.129-131
Weihnachten in der Musik. Ein erweiternder Literaturbericht	
Ameln, Konrad	34.132-138
Ein Standardwerk über Johann Walter	
Marti, Andreas	34.139f.
Die Tagungen 1991 und 1993 der Internationalen Arbeitsgemeinschaft für Hymnologie	
NN	34.141
Hymnologische Quellen in Augsburg	
Felmy, Karl Christian	34.142-151
Das Bemühen um liturgische Texte in der Russisch Orthodoxen Kirche	
Senn, Frank C.	34.152-157
Der Gottesdienst in den lutherischen Kirchen Nordamerikas heute	
Thiel, Winfried	34.158-173
Altorientalische und israelitisch-jüdische Religion (LitB)	
Wiggermann, Karl-Friedrich	34.174-191
Neuere römisch-katholische Pastoralliturgik (LitB)	

Stevenson, Kenneth United Kingdom (LitB Liturgik)	34.192-200
Marti, Andreas Literaturbericht zur Hymnologie: Deutschsprachige Länder 1990-1992	34.201-225
Weber, Édith Literaturbericht zur Hymnologie: Frankreich 1988-1990	34.226-236
Luth, Jan R. Literaturbericht zur Hymnologie: Niederlande 1990-1992	34.237-239
Böttrich, Christfried Das "Sanctus" in der Liturgie der hellenistischen Synagoge	35.010-036
Bieritz, Karl-Heinrich Nächstes Jahr in Jerusalem. Vom Schicksal der Feste	35.037-057
Horstmann, Kai Zur Kunst gottesdienstlicher Praxis. Friedrich Schleiermachers Gottesdienstverständnis in seiner Bedeutung für unsere Gegenwart	35.058-072
Heller, Dagmar / Best, Thomas F. u.a. Eucharistiefiern bei ökumenischen Zusammenkünften. Ein Vorschlag	35.073-080
Völker, Alexander Zur zukünftigen Gestalt des Gottesdienstes. XV. Kongress der Societas Liturgica 14.-19. August 1995 in Dublin	35.081
Senn, Frank C. Gottesdienst und kulturelle Situation in Nordamerika: 1990-1995	35.082-090
Klaassens, Harry K.A.W. Das gottesdienstliche Leben in den reformierten Kirchen der Niederlande	35.091-105
Björdal, Öystein Gottesdienst in Norwegen einst und jetzt	35.106-109
Rößler, Martin Lob - Lehre - Labsal. Theologie im Spiegel von Musik, Kirchenlied und Gesangbuch	35.110-123
Kurzke, Hermann Kirchenlied und Literaturgeschichte. Die Aufklärung und ihre Folgen	35.124-135
Henkys, Jürgen Kirchenlieder im Werk von Johannes Bobrowski	35.136-152
Grindal, Gracia Contemporary American Poetry and Current American Hymnody	35.153-170
Wittenberg, Andreas F. "Fürchtet Gott, den König ehret ...". Die Obrigkeit im Spiegel des deutschen evangelischen Gesangbuchliedes	35.171-209
Micus, Rosa Zum Katechismusbild in der Wittenberg-Leipziger Gesangbuchfamilie	35.210-215

- Koski, Suvi-Päivi 35.216-232
Der Buchhändler Andreas Luppius und die von ihm verlegten Gesangbücher
- Marti, Andreas 35.233-246
Literaturbericht zur Hymnologie: Deutschsprachige Länder (1992) 1993-1995
- Weber, Édith 35.247-264
Literaturbericht zur Hymnologie: Frankreich 1991-1995
- Westermeyer, Paul 35.265-273
Literaturbericht zur Hymnologie: Vereinigte Staaten von Amerika 1990-1994
- Schwier, Helmut 36.011-050
Lehren, Zurüsten und Gedenken. Bugenhagens Abendmahlsvermahnung in ihren theologischen und liturgischen Dimensionen
- Schwier, Helmut 36.011-050
Lehren, Zurüsten und Gedenken. Bugenhagens Abendmahlsvermahnung in ihren theologischen und liturgischen Dimensionen
- Völker, Alexander 36.051-057
Liturgische Präsenz. Impressionen aus einem Seminargespräch mit Thomas Kabel
- Völker, Alexander 36.051-057
Liturgische Präsenz. Impressionen aus einem Seminargespräch mit Thomas Kabel
- Heller, Dagmar 36.058-065
"... ein Herr, ein Glaube, eine Taufe ..."? Die Taufe in der neueren ökumenischen Dimension
- Heller, Dagmar 36.058-065
"... ein Herr, ein Glaube, eine Taufe ..."? Die Taufe in der neueren
- Wiggermann, Karl-Friedrich 36.066-075
Liturgie im Fragment. Fundamentalliturgische Überlegungen (I)
- Wiggermann, Karl-Friedrich 36.066-075
Liturgie im Fragment. Fundamentalliturgische Überlegungen (I)
- Völker, Alexander 36.076-078
Gesang und Spiel als Gottes gute Gabe. "Liturgie und Musik". XVI. Kongress der Societas Liturgica vom 11. bis 16. August 1997 in Turku
- Völker, Alexander 36.076-078
Gesang und Spiel als Gottes gute Gabe. Liturgie und Musik. XVI. Kongress der Societas Liturgica vom 11. bis 16. August 1997 in Turku
- Riehm, Heinrich 36.079-082
Literaturbericht zur Liturgik: Ansätze zur Erneueren Agenda im 19. Jahrhundert
- Riehm, Heinrich 36.079-082
Ansätze zur Erneueren Agenda im 19. Jahrhundert. Zu: Ulrich Wüstenberg: Karl Bähr . Göttingen 1996.
- Tripp, David H. 36.083-092
Literaturbericht zur Liturgik. Ökumenisch relevante liturgische Entwicklungen und Veröffentlichungen der englischsprachigen Methodistenkirchen 1990-1996

Tripp, David H. Ökumenisch relevante liturgische Entwicklungen und Veröffentlichungen in den englischsprachigen Methodistenkirchen 1990-1996	36.083-092
Kröger, Heinrich 30 Jahre Gottesdienstpublikationen in Platt	36.093-101
Kröger, Heinrich 30 Jahre Gottesdienstpublikationen in Platt	36.093-101
Niemann, Hermann Michael Literaturbericht zur Liturgik: Altorientalische und Israelitisch-Jüdischen Religion	36.102-150
Niemann, Hermann Michael Literaturbericht zur Liturgik. Altorientalische und Israelitisch-Jüdische Religion	36.102--150
Braun, Werner Elementare Kirchenpassionen im Umfeld Johann Sebastian Bachs	36.151-174
Braun, Werner Elementare Kirchenpassionen im Umfeld Johann Sebastian Bachs	36.151-174
Kadelbach, Ada Das Akrostichon im Kirchenlied. Typologie und Deutungsansätze	36.175-207
Kadelbach, Ada Das Akrostichon im Kirchenlied. Typologie und Deutungsansätze	36.175-207
Lindner, Andreas Non moriar sed vivam. Luther, Senfl und die Reformation des Hochstifts Naumburg-Zeitz	36.208-217
Lindner, Andreas Non moriar sed vivam. Luther, Senfl und die Reformation des Hochstifts Naumburg-Zeitz	36.208-217
Micus, Rosa Deutsche Bearbeitungen des Salve regina und die kartausische Tradition. Zwei neue Textzeugen	36.218-226
Micus, Rosa Deutsche Bearbeitungen des Salve regina und die kartausische Tradition. Zwei neue Textzeugen	36.218-226
Jenny, Markus Zwingli als Liedschöpfer	36.227-234
Jenny, Markus Zwingli als Liedschöpfer	36.227-234
Tuppurainen, Erkki Finnische "Affenmusik". Liturgische Handschriften aus dem 16. und 17. Jahrhundert	36.235-243
Tuppurainen, Erkki Finnische "Affenmusik". Liturgische Handschriften aus dem 16. und 17. Jahrhundert	36.235-243
Richter, Matthias "Ein gut New Jar zur Seligkeit" von Johann Walter (1496-1570). Ein Editionsprojekt und Addendum zur Gesamtausgabe der Werke J. Walters	36.244-246

Richter, Matthias "Ein gut New Jar zur Seligkeit" von Johann Walter (1496-1570)	36.244-246
Marti, Andreas Eine bedeutende Kirchengesangbuchsammlung als Stiftung	36.247
Marti, Andreas Eine bedeutende Kirchengesangbuchsammlung als Stiftung	36.247
Kadelbach, Ada SPECVLVM AEVI. Kultur, Geist und Leben in Kirchenlied und Gesangbuch. 18. Studientagung der IAH in Lübeck	36.248f.
Kadelbach, Ada SPECVLVM AEVI. Kultur, Geist und Leben in Kirchenlied und Gesangbuch. 18. Studientagung der IAH in Lübeck	36.248f.
Marti, Andreas Hymns at York. Joint Conference der Hymn Society of Great Britain and Ireland (HSGBI), der Hymn Society in the United States and Canada (HSA) und der Internationalen Arbeitsgemeinschaft für Hymnologie (IAH). 19. Studientagung der IAH	36.250-252
Marti, Andreas Hymns at York. Joint Conference der HSGBI, der HSA und der IAH. 19. Studientagung der Internat. Arbeitsgemeinschaft für Hymnologie	36.250-252
Marti, Andreas Literaturbericht zur Hymnologie. Deutschsprachige Länder (1994) 1995-1996	36.253-259
Marti, Andreas Literaturbericht zur Hymnologie (1994) 1995-1996	36.253-259
Koski, Suvi-Päivi Literaturbericht zur Hymnologie. Finnland 1985-1996	36.260-264
Koski, Suvi-Päivi Literaturbericht zur Hymnologie. Finnland 1985-1996	36.260-264
Weber, Édith Literaturbericht zur Hymnologie. Frankreich 1996	36.265-275
Weber, Édith Literaturbericht zur Hymnologie. Frankreich 1996	36.265-269
Luth, Jan R. Literaturbericht zur Hymnologie. Niederlande 1993-1996	36.270-275
Luth, Jan R. Literaturbericht zur Hymnologie. Niederlande 1993-1996	36.270-275
Westermeyer, Paul Literaturbericht zur Hymnologie. Vereinigte Staaten von Amerika 1995-1996	36.276-282
Westermeyer, Paul Literaturbericht zur Hymnologie. Vereinigte Staaten von Amerika 1995-1996	36.276-282

Ballhorn, Egbert Die O-Antiphonen. Israelgebet der Kirche	37.009-034
Bürki, Bruno Ordination in der Schweiz. Evangelisch-reformierte Tradition im Spannungsfeld ökumenischer Herausforderungen und zeitgenössischer Gegebenheiten	37.035-057
Völker, Alexander Abbruch und Neuanfang. Bemerkungen zur lutherischen Liturgie im Russland des 19. Jahrhunderts	37.058-063
Klek, Konrad Hier ist gut sein!	37.064-066
Wiggermann, Karl-Friedrich Liturgie im Fragment. Fundamentalliturgische Überlegungen (II)	37.067-079
Degenhart, Thomas / Flügger, Henner Die Thomas-Messe im Bremer St. Petri-Dom. Ein Praxisbericht	37.080-086
Schwieb, Helmut Blickrichtungen im Gottesdienst. Plädoyer für ein elementares Modell	37.087-097
Martini, Romeu Ruben Gottesdienst und Liturgie in der Evangelischen Kirche Lutherischen Bekenntnisses in Brasilien	37.098-112
Neijenhuis, Jörg Erneuerte Agende und Kirchentag. Zwei liturgiewissenschaftliche Tagungen in Leipzig	37.113-117
Wissemann-Garbe, Daniela Neue Weisen zu alten Liedern. Die Ersatzmelodien im Klugschen Gesangbuch von 1533	37.118-138
Mager, Inge Zur vergessenen Problematik des Psalmliedes im 16. und 17. Jahrhundert	37.139-149
Schulz, Frieder Der Morgenstern ist aufgedrungen. Ein altes und neues Lied	37.150-166
Siitan, Toomas Zwei konkurrierende Universal-Choralbücher für die baltischen Provinzen in der Mitte des 19. Jahrhunderts	37.167-178
Henkys, Jürgen Gott loben mit einem Mund. Zur Nachdichtung fremdsprachlicher Kirchenlieder	37.179-195
Witvliet, John D. The blessing and bane of the North-American mega-church. Implications for Twenty-First Century Congregational Song	37.196-213
Kurzke, Hermann Ein Kirchenliedzitat in der Literatur. Ada Kadelbach: Paul Gerhardt im Blauen Engel	37.214f.
Marti, Andreas Literaturbericht zu Hymnologie. Deutschsprachige Länder (1994-1996) 1997	37.216-225
Weber, Édith Literaturbericht zur Hymnologie. Französischsprachige Länder 1997	37.226-233

Ferenczi, Ilona	37.234-240
Literaturbericht zur Hymnologie. Ungarn 1988-1990	
Neijenhuis, Jörg	38.009-039
Luthers Deutsche Messe als Ermöglichung des Eucharistiegebetes. Eine Auseinandersetzung mit Dotothea Wendebourgs Beitrag: Den falschen Weg Roms zu Ende gegangen?	
Jeremias, Christian	38.040-064
Psalmen in der geistlichen Dichtung. Auslegung und Verständnis von Psalm 128 und 47 in Nachdichtungen aus fünf Jahrhunderten	
Kotila, Heikki	38.065-087
Die Thomasmesse. Eine finnische Volksbewegung zur Erneuerung des gottesdienstlichen Lebens	
Oehler, K. Eberhard	38.088-098
"Die Historie von der Zerstörung Jerusalems"	
Schröder, Bernd	38.099-124
Schulgottesdienst - ein vernachlässigtes liturgisches Handlungsfeld in multiperspektivischer Reflexion	
Gerhards, Albert	38.125-137
Evangelisches Tagzeitenbuch, 4. Aufl. 1998	
Völker, Alexander / u.a.	38.138-156
Literaturbericht zur Liturgik	
Scheitler, Irmgard	38.157-190
Der Beitrag der böhmischen Länder zur Entwicklung des Gesangbuchs und des deutschen geistlichen Liedgesangs (1500-1620)	
Axmacher, Elke	38.191-226
Befehl du deine Wege. Theologische und literarische Interpretation des Textes	
Conrad, Joachim	38.227-241
"Da unter deinen Töchtern unser Saarbrückisches Zion bishero kein eigenes Gesang-Buch gehabt ..." Die nassau-saarbrückischen Gesangbücher von 1746 und 1779	
Martini, Britta	38.242-252
Lobe den Herren, den mächtigen König der Ehren. Einige sprachwissenschaftliche Aspekte der Textanalyse	
Herbst, Wolfgang	38.253-262
Neues von Komponisten und Dichtern des Evangelischen Gesangbuches	
Marti, Andreas	38.263-269
Literaturbericht zur Hymnologie: Deutschsprachige Länder 1998	
Weber, Édith	38.270-276
Literaturbericht zur Hymnologie: Französischsprachige Länder 1998	
Ferenczi, Ilona	38.277-282
Literaturbericht zur Hymnologie: Ungarn 1991-1994	
Lurz, Friedrich	39.009-034
"Durch die Kraft des Heiligen Geistes". Die Wiederentdeckung der eucharistischen Geist-Epiklese im 16. Jahrhundert	

- Kramer Abebe, Marianne 39.035-064
Aufbruch zu neuen Ritualen. Eine Annäherung an die Praxis freiberuflicher Ritualbegleiter und Ritualbegleiterinnen
- Hermelink, Jan 39.065-086
Die weltliche Bestattung und ihre kirchliche Konkurrenz. Überlegungen zur Kasualpraxis in Ostdeutschland.
- Conrad, Joachim 39.087-099
Der Einfluss Martin Bucers auf die Feier der Konfirmation nach der Nassau-Saarbrückischen Kirchenordnung von 1574
- Niemann, Hermann Michael 39.100-141
Literaturbericht: Altorientalische und Israelitisch-Jüdische Religion
- Völker, Alexander / u.a. 39.142-153
Aktuelles zur Liturgik
- Riehm, Heinrich 39.154-178
Die gemeinsamen Lieder und Gesänge der deutschsprachigen Christenheit
- Marti, Andreas 39.179-190
Weg und Raum als Metaphern von Liturgie und Gemeindegesang
- Bialek, Roland 39.191-211
Das Gesangbuch und sein Einband
- Zwickler, Friedhelm 39.212-215
Anmerkungen zu den Melodien des Gesangbuchs der Böhmisches Brüder von 1566
- Marti, Andreas 39.216-218
Orthodoxe Liturgie und Westlicher Kirchengesang -2000 Jahre christliches Singen. 20. Studententagung der Internationalen Arbeitsgemeinschaft für Hymnologie in der Orthodoxen Akademie Kolymbari, Kreta
- Conrad, Joachim 39.219-221
Die ökumenische Bedeutung des gregorianischen Singens (Rezension des Buches von Hans-Joachim Wensing über Friedrich Buchholz)
- Marti, Andreas 39.222f.
Schleiermacher als Lied- und Gesangbuchbearbeiter. Zu einer wichtigen Untersuchung (Rezension des Buches von Ilsabe Seibt)
- Marti, Andreas 39.224-232
Literaturbericht zur Hymnologie: Deutschsprachige Länder (1998) 1999
- Weber, Édith 39.233-238
Literaturbericht zur Hymnologie: Französischsprachige Länder 1999
- Frederichs, Henning / Meyer-Blanck, Michael 40.009-026
Evangelische Apokalypstik. Zur Konzeption einer Millenniums-Messe nach der Offenbarung des Johannes
- Schneider-Harpprecht, Christoph 40.027-045
Die kirchliche Bestattung angesichts einer neuen Kultur im Umgang mit Tod und Trauer

Schulz, Frieder	40.045-063
Gemeinsame Agenden als ökumenisches Paradigma. Zum neuen Gottesdienstbuch der evangelischen Kirchen in den Niederlanden	
Schmidt-Lauber, Hans-Christoph	40.064-071
Kreative Vielfalt und die Tradition im Gottesdienst	
Neijenhuis, Jörg	40.072- 75
Gottesdienst in Praxis, Forschung und Lehre. Aus dem Liturgiewissenschaftlichen Institut in Leipzig	
Böttrich, Christfried	40.076-109
Literaturbericht zur Liturgik: Neues Testament und hellenistisch-römische Welt	
Klaassens, Harry K. H. W.	40.109-115
Literaturbericht zur Liturgik: Niederlande 1998-2000	
Marquardt, Friedrich-Wilhelm	40.116-135
Kleine Selbst-Täuschungen beim Loben Gottes	
Tveit, Sigvald	40.136-147
Musik im gottesdienstlichen Leben. Die Begegnung einheimischer und fremder Musikkultur am Beispiel Norwegen	
Marti, Andreas	40.147-173
Aspekte einer hymnologischen Melodieanalyse	
Herbst, Wolfgang	40.174-180
Neues von Komponisten und Dichtern des Evangelischen Gesangbuchs (II)	
Szöcs, Tamás	40.181-184
Ein handschriftliches Gesang- und Gebetbuch aus Siebenbürgen (Rumänien). Bericht über eine musikwissenschaftliche Arbeit über das Gesang- und Gebetbuch I F 78 aus dem Archiv der Schwarzen Kirche in Kronstad (Brasov)	
Marti, Andreas	40.185-188
Hymnologie im 21. Jahrhundert. Aufgaben und Methoden in Forschung und Lehre. Deutschsprachige Regionaltagung der Internationalen Arbeitsgemeinschaft für Hymnologie IAH, 7.-9. September 2000 in Görlitz	
Kadelbach, Ada	40.189-191
Das Gesangbuch als Identitätsträger (Rezension von Otto Holzapfel: Religiöse Identität und Gesangbuch)	
Lange, Barbara	40.192-216
Kirchenlied und Gesangbuch. Quellen zu ihrer Geschichte. Ein hymnologisches Erbauungsbuch (Rezension des Quellenbuches von Christian Möller)	
Marti, Andreas	40.217-224
Literaturbericht zur Hymnologie: Deutschsprachige Länder 2000	
Weber, Édith	40.225-229
Literaturbericht zur Hymnologie: Französischsprachige Länder (1999) 2000	
Ferenczi, Ilona	40.230-237
Literaturbericht zur Hymnologie: Ungarn 1995-1997	

Wiebering, Joachim Laudatio für Karl-Heinrich Bieritz	41.009-017
Kühn, Ulrich Solo verbo? Die sakramentale Dimension des christlichen Gottesdienstes	41.018-030
Cornehl, Peter Erlebnisgesellschaft und Liturgie. Überlegungen (auch) aus ostdeutscher Perspektive - nach dem 11. September	41.031-045
Schulz, Frieder Neue Forschungen über das so genannte Franziskusgebet	41.046053
Conrad, Joachim Die altspanische Liturgie in Toledo als Ausdrucksform mittelalterlichen Landeskirchentums	41.054068
Bianca, Andrea M. Rituale bei Trennung und Scheidung	41.068-103
Neijenhuis, Jörg Literaturbericht zur Liturgik: Deutschsprachige Länder (bis 2001)	41.104-139
Martini, Britta Möglichkeiten der Rezeption von Sprache und Sakralität in Kirchenliedern - exemplarisch an einem Tauflied dargestellt	41.140-156
Marti, Andreas Die Melodie des "Halleluja" in "Christ ist erstanden"	41.157-160
Fischer, Michael Gekreuzigte Liebe. Das Grüssauer Kreuzwegbuch von 1682	41.161-186
Braun, Werner Wolfgang Caspar Printz als Hymnologe	41.187-194
Schuhmacher, Gerhard Vor- und Zwischenspiele in evangelischen Choralbüchern seit dem 18. Jahrhundert	41.195-203
Gruber, Sabine Claudia "Aber nicht": 'O Haupt voll Blut und Wunden'. Dies verbiete ich ausdrücklich". Religiöse Tradition, Geistliches Lied und Gesangbuch in Fontanes "Vor dem Sturm. Roman aus dem Winter 1812 auf 13"	41.204-225
Kück, Cornelia Die Entwicklung der evangelischen Gesangbucharbeit in der Zeit des Nationalsozialismus. Ein Arbeitsbericht	41.226f.
Marti, Andreas Kirchenlied und nationale Identität. 21. Studententagung der Internationalen Arbeitsgemeinschaft für Hymnologie, 5.-10. August 2001 in Ljubljana, Slowenien	41.228f.
Marti, Andreas Nochmals: Zu den Melodien des Gesangbuchs der Böhmisches Brüder von 1566. Ein Nachtrag	41.230
Marti, Andreas Literaturbericht zur Hymnologie: Deutschsprachige Länder (2000) 2001	41.231-239

Weber, Édith	41.240-247
Literaturbericht zur Hymnologie: Französischsprachige Länder (2000) 2001	
Malcherek, Reinhold	42.009-034
Valentin Thalhofer (1825-1891) und protestantische Theologie. Die liturgiewissenschaftliche Reflexion protestantischer Positionen im "Handbuch der katholischen Liturgik"	
Bornhauser, Thomas	42.035-048
Gottesdienst und Vielfalt	
Ratzmann, Wolfgang	42.049-063
Missionarische Liturgie? Überlegungen zu einem umstrittenen Phänomen	
Horstmann, Kai	42.064-077
Lebendige Liturgie? Überlegungen zur Prozessorientierung des Gottesdienstes	
Völker, Alexander	42.078-085
Geteilte Wahrnehmungen Beobachtungen zum Umgang mit liturgischen Prinzipaltexten in einem Essay von Christa Wolf	
Conrad, Joachim	42.086-093
Das neue Taufbuch und die neue Konfirmationsagende. Eine Rezension	
Neijenhuis, Jörg	42.094-104
Literaturbericht zur Liturgik. Deutschsprachige Länder 2001	
Kurz, Gebhard	42.105-161
Intende qui regis Israel. Der Weihnachtshymnus des Bischofs Ambrosius von Mailand	
Michel, Stefan	42.162-198
"... zu Gottes Ehren und Christlichen Gemeinden zum Dienst ..." Eine kleine reußische Gesangbuchgeschichte	
Herbst, Wolfgang	42.199-202
Neues von Komponisten und Dichtern des Evangelisches Gesangbuchs (III)	
Marti, Andreas	42.203-210
Hymnologie an der Jahrhundertwende	
Marti, Andreas	42.211-215
Hymnologie unterrichten. Hymnologiedidaktisches Symposium 26.-28. August an der Universität Bern	
Wennemuth, Heike	42.216-220
Bibliographie deutschsprachiger Gesangbücher. Ein Forschungsprojekt an der Universität Mainz	
Marti, Andreas	42.221-231
Literaturbericht zur Hymnologie. Deutschsprachige Länder (2001) 2002	
Weber, Édith	42.232-237
Literaturbericht zur Hymnologie. Französischsprachige Länder (2001) 2002	
Schulz, Frieder	43.011-048
Lumen Christi. Der altkirchliche Vespergesang Phos hilaron. Zur westkirchlichen Rezeption: Forschung - Übertragung - Musikkfassung	

- Thöle, Reinhard / Rudeyko, Vasyl (Hg.) 43.049-113
Gottesdienstbuch. Der lutherische Gottesdienst in der byzantinisch-slawischen Tradition. Eine deutschsprachige Studienausgabe der Gottesdienstordnung der Ukrainischen Lutherischen Kirche.
- Rudeyko, Vasyl / Thöle, Reinhard (Hg.) 43.049-113
Gottesdienstbuch. Der lutherische Gottesdienst in der byzantinisch-slawischen Tradition. Eine deutschsprachige Studienausgabe der Gottesdienstordnung der Ukrainischen Lutherischen Kirche.
- Grethlein, Christian 43.114-133
Gottesdienst nur am Sonntag? Evangelische Überlegungen zu einem zeitgemäßen Gottesdienstverständnis
- Niemann, Hermann Michael 43.134-151
Literaturbericht zur Liturgik: Altorientalische und Israelitisch-Jüdische Religion (Teil 1)
- Leaver, Robin A. 43.152-179
Hymnody in English and Dutch Exile Congregations ca. 1552-1561
- Fischer, Michael 43.180-204
Konfessionalisierung als Paradigma hymnologischer Forschung. Johann Schefflers "Heilige Seelen-Lust" und ihr historischer Hintergrund
- Conrad, Joachim 43.205-211
"Ach! Sieh ihn dulden, bluten, sterben". Zur Konfessionalisierung einer Liedtradition
- Korth, Hans-Otto 43.212-234
Einstimmige wissenschaftliche Edition. Aufgaben und Grenzen der Darstellung
- Marti, Andreas 43.235-238
Gotteslob wandert - From Age to Age and from Land to Land. Das Kirchenlied im Übergang zwischen Ländern und Kulturen - the Transmission and Translation of Congregational Song. 22. Studientagung der Internationalen Arbeitsgemeinschaft für Hymnologie, 5. Joint Conference mit der Hymn Society in the United States and Canada (HSUSC) und der Hymn Society of Great Britain and Ireland (HSGBI), 3.-8. August 2003 in Halifax (Nova Scotia, Kanada)
- Marti, Andreas 43.239-250
Literaturbericht zur Hymnologie: Deutschsprachige Länder (2002) 2003
- Weber, Édith 43.251-256
Literaturbericht zur Hymnologie: Französischsprachige Länder (2002) 2003
- Ehrensperger, Alfred 44.009-041
Der evangelisch-reformierte Abendmahlsgottesdienst in den Kirchen der deutschsprachigen Schweiz
- Tiggemann, Hildegard 44.042-062
Psalterium Davidis, Ein evangelisches lateinisches Brevier (1564) von Paul Eber aus dem Stift Obernkirchen
- Grethlein, Christian 44.063-070
Von der Lutherischen Liturgischen Konferenz zur Liturgischen Konferenz
- Niemann, Hermann Michael 44.071-117
Literaturbericht zur Liturgik: Altorientalische und Israelitisch-Jüdische Religion (Teil 2)
- Neijenhuis, Jörg 44.118-138
Literaturbericht zur Liturgik: Deutschsprachige Länder 2002

Korth, Hans-Otto	44.139-154
Zur Entstehung von Martin Luthers Lied "Vom Himmel hoch, da komm ich her"	
Lauterwasser, Helmut	44.155-162
Zur Originalgestalt der Melodie des Liedes "Ich wollt, dass ich daheime wär"	
Braun, Werner	44.163-173
"Jesus, dulcis memoria" in Tonsatzreihen zwischen 1600 und 1650: evangelische Autoren	
Ferenczi, Ilona	44.174-183
Salve regina - salve rex. Inhaltliche Veränderungen in den ungarischen protestantischen Antiphon- und Hymnusübertragungen	
Gruber, Sabine	44.184-198
Ein "schönes Beispiel von Gebetserhörung in der neuen Zeit". Die "Gottesmauer" bei Brentano, Rückert, Fouqué und als geistliches Lied	
Vollmer Mateus, Katharina	44.199-234
Bewusster Umgang mit Gemeindegesang. Beobachtungen zur Rezeption zweier Ostergesänge im Gespräch mit der Gemeinde. Ein Arbeitsbericht	
Bayreuther, Rainer	44.235-238
Die Geburt der klassischen Musikästhetik aus dem Geist des pietistischen Liedes. Arbeitsbericht zur Habilitationsschrift: Das pietistische Lied und sein Einfluss auf die Musik des 18. Jahrhunderts	
Marti, Andreas	44.239-252
Literaturbericht zur Hymnologie: Deutschsprachige Länder (2003) 2004	
Weber, Édith	44.253-258
Literaturbericht zur Hymnologie: Französischsprachige Länder (2003) 2004	
Völker, Alexander	45.007008
In memoriam Frieder Schulz	
Völker, Alexander	45.011033
Ort der Erinnerung, der Hoffnung und der Begegnung. Der Dienst des Kirchenraumes heute am Beispiel der wiederaufgebauten Frauenkirche in Dresden	
Neijenhuis, Jörg	45.03452
Klage und Trauer vor Gott zur Sprache gebracht. Beschreibung und Deutung des ökumenischen Gottesdienstes im Berliner Dom zum Gedenken an die Opfer der Flutkatastrophe in Südasiens	
Apel, Kim	45.053-080
Die Gemeinde im Eingangsteil des evangelischen Predigtgottesdienstes. Rezeptionsästhetische Überlegungen	
Koch, Ernst	45.081-102
Fürbitte für die ganze Christenheit. Zur Geschichte des Tagzeitengebets im deutschsprachigen Raum bis zum Ende des 18. Jahrhunderts	
Conrad, Joachim	45.103-111
Der Gottesdienst in der Nassau-Saarbrückischen Landeskirche	
Böttlich, Christfried	45.112-142
Literaturbericht zur Liturgik: Neues Testamen und hellenistisch-römische Welt	

Neijenhuis, Jörg	45.143-155
Literaturbericht zur Liturgik: Deutschsprachige Länder 2003 (Teil I)	
Ebenbauer, Peter	45.156-182
Liturgie und Kirchenlied. Hymnologische und liturgietheologische Bemerkungen zu ihrer anhaltend spannungsreichen Beziehungsgeschichte	
Metzger, Heinz-Dietrich	45.183-192
Die Gesangbuchdrucke von 1616 des Buchhändlers Paul Ledertz zu Straßburg	
Fischer, Michael	45.193-213
"DU bist ganz schön". Das Motiv von der Schönheit Christi bei Angelus Silesius und seinen Zeitgenossen	
Herbst, Wolfgang	45.214-218
Neues von Komponisten und Dichtern des Evangelischen Gesangbuchs (IV) und vergleichbarer Gesangbücher	
Reich, Christa	45.219-232
Interdisziplinäres Seminar zum Kirchenlied in Kloster Kirchberg. Ein Arbeitsbericht	
Marti, Andreas	45.233-234
"Manchmal kennen wir Gottes Willen..." Das Kirchenlied in den pluralistischen Gesellschaften Europas. 23. Studientagung der IAH in Tartu, Estland, 7.-12. August 2005	
NN	45.235-245
Arbeits- und Publikationsberichte	
Marti, Andreas	45.246-254
Literaturbericht zur Hymnologie. Deutschsprachige Länder (2003, 2004) 2005	
Weber, Édith	45.256-262
Literaturbericht zur Hymnologie. Französischsprachige Länder 2005	
Thöle, Reinhard / Rudeyko, Vasyl	46.009-080
Gebetbuch. Der lutherische Gottesdienst in der byzantinisch-slawischen Tradition. Eine deutschsprachige Studienausgabe der Gottesdienstordnung der Ukrainischen Lutherischen Kirche für die Praxis eingerichtet.	
Rudeyko, Vasyl / Thöle, Reinhard	46.009-080
Gebetbuch. Der lutherische Gottesdienst in der byzantinisch-slawischen Tradition. Eine deutschsprachige Studienausgabe der Gottesdienstordnung der Ukrainischen Lutherischen Kirche für die Praxis eingerichtet.	
Odenthal, Andreas	46.089-122
"... matutinae, horae, vesperae, completorium maneant ..." Zur Umgestaltung der Offiziumsliturgie in den Kirchen des frühen Luthertums anhand ausgewählter liturgischer Quellen.	
Neijenhuis, Jörg	46.133-143
Literaturbericht zur Liturgik. Deutschsprachige Länder.	
Schroeter-Wittke, Harald	46.143-159
Halleluja. Präludien einer religionspädagogischen Hymnologie.	
Wiggermann, Karl-Friedrich	46.160-169
"Die Athener werden von den Galiläern besiegt". Ein homiletische-spirituelle Hymnus des Romanos Melodos.	

- Scheidgen, Andreas 46.170-183
 Maria Muter auserkorn. Ein spätmittelalterliches Marienlied aus dem Nürnberger Klarakloster.
- Braun, Werner 46.184-189
 Christian Daums Singnoten zum Lied "Allzeit will Gott sorgen"
- Wenzel, Mechthild 46.190-213
 ... unanständige Melodien herausgelassen. Die EDITIO XXIV der PRAXIS PIETATIS MELICA, Berlin 1690, von J. Crüger und J. Hintze.
- Ortner, Sonja 46.214-217
 Arbeits- und Publikationsbericht: Dissertation zum GB Innsbruck 1588
- Marti, Andreas 46.218-227
 Literaturbericht zur Hymnologie. Deutschsprachige Länder (2004, 2005) 2006
- Weber, Édith 46.228-235
 Literaturbericht zur Hymnologie. Französischsprachige Länder 2006
- Bieritz, Karl-Heinrich 47.008-024
 Bildet Gottesdienst Gemeinde? Gottesdienst als Bildungsraum
- Hofmann, Beate 47.025-037
 Ist der christliche Gottesdienst eine Bildungsveranstaltung? Plädoyer für eine Unterscheidung.
- Niemann, Hermann Michael 47.038-079
 Literaturbericht zur Liturgik: Altorientalische und Israelitisch-Jüdische Religion
- Neijenhuis, Jörg 47.080- 111
 Literaturbericht zur Liturgik: Deutschsprachige Länder 2004
- Neijenhuis, Jörg 47.112-139
 Literaturbericht zur Liturgik: Deutschsprachige Länder 2005
- Leube, Bernhard 47.140-150
 Die neuen "Kernlieder"
- Wissemann-Garbe, Daniela 47.171-180
 "Liebster Jesu, wir sind hier, dich und dein Wort anzuhören" Geschichte einer Melodie
- Evers, Ute 47.181-192
 Wider die "bittern Schriften des Ph. Wackernagel. Katholische Reaktionen auf Wackernagels "Das Deutsche Kirchenlied von Martin Luther bis auf Nicolaus Herman und Ambrosius Blaurer"
- Marti, Andreas 47.193-200
 Christliche Identität und religiöser Ausdruck im "geistlichen Volkslied"
- Herbst, Wolfgang 47.201-204
 Neues von Komponisten und Dichtern des Evangelischen Gesangbuchs (V) und vergleichbarer Gesangbücher
- Hoondert, Martin J.M. 47.205-216
 Rund um die Pfarrei. Rituell-musikalische Bewegungen am Rande der Pfarrei. Gregorianischer Choral - Taizé - Jugendchöre. Arbeits- und Publikationsbericht

Benini, Marco	47.217-221
"Wir stellen uns in einen erfrischenden Lebensstrom". Zweite Auflage der lateinischen Hymnensammlung erschienen. Publikationsbericht	
Marti, Andreas	47.221-230
Literaturbericht Hymnologie. Deutschsprachige Länder (2005, 2006) 2007	
Nürnberg, Ute	47.231-235
Liedkatechese. Kirchenlied im Unterricht von Schule und Gemeinde. Eine Übersicht über die Literatur der letzten Jahrzehnte	
Weber, Édith	47.236-240
Literaturbericht Hymnologie. Französischsprachige Länder 2007	
Richardson, Paul A.	47.241-244
Literaturbericht zur Hymnologie. Englischsprachige Dissertationen und Arbeiten 1997-2006	
Völker, Alexander	48.007-008
In memoriam Hans-Christoph Schmidt-Lauber	
Odenthal, Andreas	48.011-037
Die lutherische Umgestaltung der Offiziums liturgie im Naumburger Dom. Zum "Psalterium Davidis" von 1720 und dem "Officium Divinum" des Antonius Sutorius von 1751	
Bieritz, Karl-Heinrich	48.038-061
Zwischen Raum- und Zeitgenossenschaft: Vergegenwärtigung des Heils in Liturgie und geistlichem Spiel	
Meyer-Blanck, Michael	48.062-074
Zur Diskussion um liturgische Qualitätskriterien	
Bergholz, Thomas	48.075-088
Zur Revision und Neuauflage des Alpirsbacher Antiphonale - ein Arbeitsbericht	
Neijenhuis, Jörg	48.087-112
Literaturbericht zur Liturgik. Deutschsprachige Länder 2006	
Neijenhuis, Jörg	48.113-135
Literaturbericht zur Liturgik. Deutschsprachige Länder 2007	
Scheidgen, Andreas	48.135-144
Das katholische Gesangbuch im Reformationsjahrhundert	
Schreich-Stuppan, Hans-Peter	48.145-178
"Esaltar la sua gloria ... per congiungersi alla compagnia degli angeli". Die italienischen Genfer Psalter in der Geschichte des italienischen evangelischen Kirchengesanges. Ein Beitrag zum Calvin-Jahr 2009	
Michel, Stefan	48.179-198
Biedermeierliche Kirchenlieddichtung. Protestantische Frömmigkeitsgeschichte in der ersten Hälfte des 19. Jahrhunderts am Beispiel des Köstritzer Pfarrers Johann David Friedrich Schottin (1789-1866)	
Martini, Britta	48.199-208
Historische Distanz und emotionale Nähe zu Kirchenliedtexten	
Marti, Andreas	48.209-218
"Just You and Me". Beobachtungen an Liedern einer charismatischen Gruppe	

Marti, Andreas	48.219-230
Literaturbericht zur Hymnologie. Deutschsprachige Länder (2006, 2007) 2008	
Weber, Édith	48.231-234
Literaturbericht zur Hymnologie. Französischsprachige Länder 2008	
Neijenhuis, Jörg	49.009-028
Aus den Quellen geschöpft. Entstehung, Entwicklung und inhaltliche Orientierung der "Gemeinschaft Evangelischer Zisterzienser-Erben in Deutschland"	
Henkel, Mathias	49.029-038
Hatte Martin Luther eine muttersprachliche Vorlage für das "Sintflutgebet?" Eine kritische Replik auf eine These von Walter Dürig	
Ratzmann, Wolfgang	49.039-054
Evangelische Konfirmation im Kontext von Jugendweihe und Feier der Lebenswende	
Böttrich, Christfried	49.055-092
Literaturbericht zur Liturgik: Neues Testament und hellenistisch-römische Welt (2005-2008)	
Neijenhuis, Jörg	49.092-114
Literaturbericht zur Liturgik. Deutschsprachige Länder 2008	
Neijenhuis, Jörg	49.115-134
Literaturbericht zur Liturgik. Deutschsprachige Länder 2009	
Degen, Daniel	49.135-162
Das Lied "Es ist das Heil uns kommen her" von Paulus Speratus	
Scheitler, Irmgard	49.163-185
Lied und katholische Katechese im 16. und 17. Jahrhundert	
Nissen, Peter E.	49.186-195
Eine vollzogene Reform? Tendenzen in tonangebenden dänischen Choralbüchern seit 1954	
Hahnen, Peter	49.196-212
"Alles ist möglich". Zur Lage des Neuen Geistlichen Liedes und der christlichen Populärmusik	
Marti, Andreas	49.213-216
Eine weitere "Kernliederliste". Die Kernliederliste zu Reformierten Gesangbuch	
Herbst, Wolfgang	49.217-219
Neues von Komponisten und Dichtern des Evangelischen Gesangbuchs und vergleichbarer Gesangbücher (6)	
Marti, Andreas	49.220-222
Wie sollen wir des Herren Lied singen in einem fremden Land? 25. Studentagung der Internationalen Arbeitsgemeinschaft für Hymnologie	
Marti, Andreas	49.223-233
Literaturbericht zur Hymnologie. Deutschsprachige Länder (2007, 2008) 2009	
Weber, Édith	49.234-240
Literaturbericht zur Hymnologie. Französischsprachige Länder (2007, 2008) 2009	