

E 12. Zweierlei bitt ich von dir

Mel.: ? / B.c.: J. Crüger/ J. Hintze?

(aus P.p.m. Ed. XXIV 1690)

Text: Paul Gerhardt

The musical score is written for a single melodic line on a grand staff (treble and bass clefs). The key signature is one flat (B-flat), and the time signature is common time (C). The melody is accompanied by a simple harmonic bass line. The lyrics are written below the notes. The score consists of three systems of music. The first system has two lines of music. The second system has two lines of music. The third system has two lines of music. The lyrics are: 'Zwei - er - lei bitt' ich von dir, zwei - er - lei trag' ich dir für, dir, der al - les reich-lich gibt, was uns dient und dir be-liebt; gib, mein Bit-ten, das du weißt, eh' ich sterb', und sich mein Geist aus des Lei - bes Ban-den reißt.

Zwei - er - lei bitt' ich von dir, zwei - er - lei trag' ich dir für,
dir, der al - les reich-lich gibt, was uns dient und dir be-liebt; gib, mein Bit-ten,
das du weißt, eh' ich sterb', und sich mein Geist aus des Lei - bes Ban-den reißt.

Zahn deest